

# Stundenplan Department Medientechnik Sommersemester 2024

Zu den ergänzenden Hinweisen in EMIL

Version 1.03 vom 04.04.2024

	Media Systems					Medientechnik						Wahlfächer			Digital Reality		Sound Vision Games		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	MS	MT	Gest	1	3	SV		
Montag	8:30 - 10:00 Online: 8:00 - 9:30	<b>P1 (MS)</b> Dew E62		<b>NWA-Labor</b> Mar, Wag E64, Online		<b>ET1</b> Hen E48	<b>VID1</b> Grim E39	<b>EL-Ü</b> Ed Online	<b>TON1</b> SchMa E59	<b>TON2-L</b> Feh, Wilk E3.030, Forum	<b>NT</b> Mie E46								
	10:30 - 12:00 Online: 10:00 - 11:30																		
	13:00 - 14:30 Online: 13:30 - 15:00	<b>MATH1-Ü (MS)</b> Balz E62	<b>VT</b> Mai E39	<b>INFC-L</b> Ber, Ed E63	<b>CGA</b> Neuh Online	<b>BWL (MS)</b> Schu E42	<b>BGD1</b> Hent U36	<b>PHY1</b> Bess U36	<b>ET2</b> Hen E48	<b>MATH 2</b> Hen E48	<b>P1 (MT)</b> Wag E59	<b>DSIG</b> Mie E46, E51				<b>VNETZ</b> Mar E67, Online			
	15:00 - 16:30 Online: 15:30 - 17:00		<b>MATH2-Ü (MS)</b> Balz E62																
	17:00 - 18:30 Online: 17:30 - 19:00																		
Dienstag	8:30 - 10:00 Online: 8:00 - 9:30	<b>MATH1 (MS)</b> Wei E39	<b>NETZ (MS)</b> Mar, Wag E62, E64, Online	<b>MATH3-Ü</b> Balz U36	<b>SE</b> Put E46, Online														
	10:30 - 12:00 Online: 10:00 - 11:30					<b>MATH1 (MT)</b> Hen E48	<b>ET2-L</b> Bend E51	<b>VID2-L</b> Mai VideoLabor	<b>MPR-A</b> Bck, Grim PL			<b>RDB</b> Schu E59	<b>ATT</b> Mo Bibl., Forum		<b>DR</b> Lang FTZ	<b>FSEM</b> Wilk E42			
	13:00 - 14:30 Online: 13:30 - 15:00	<b>MGD1</b> Heb E48		<b>MATH3</b> Wei E59	<b>KRY</b> Mar E67, Online		<b>ET1-L</b> Bend E51	<b>GEST</b> Heb E48	<b>PHY2</b> Gö E42	<b>EL</b> Ber, Breu, Ed E39, E63			<b>ASaAI</b> Put, Schu E62	<b>SMT</b> Taef E58				<b>MSV-Projekt</b> Hei	
	15:00 - 16:30 Online: 15:30 - 17:00																		
	17:00 - 18:30 Online: 17:30 - 19:00																		
Mittwoch	8:30 - 10:00		<b>APRG</b> Jewo, Put E46, Online	<b>INFC</b> Ber E59	<b>VS</b> Neuh E62														
	10:30 - 12:00					<b>MATH1-Ü (MT)</b> Balz U36	<b>TPV</b> Taef E58, E67	<b>MATH2-Ü (MT)</b> Balz U36	<b>VID2</b> Grim E39			<b>MOSY</b> Lang E42, Online		<b>PDRAM</b> Hent 163					
	12:00 - 14:00													<b>WA</b> Drei E48					
	14:00 - 15:30		<b>MGD2</b> Reh E39	<b>MGD3</b> Bop, Heb E42			<b>PHY1</b> Ba U36	<b>TPD</b> Balz, Taef E63	<b>TPD</b> Ber, Taef E63	<b>NAT-L</b> Breu E51	<b>VID2-L</b> Mai VideoLa- bor	<b>TON2</b> Wilk E46			<b>IAS</b> Lang E42, Online	<b>EVT</b> Ovn Forum, Lichtlabor	<b>MMCG</b> Hen E62		
	16:00 - 17:30																		
Donnerstag	8:30 - 10:00 Online: 8:00 - 9:30	<b>INF1</b> Schu E48		<b>P2 (MS)</b> Put E46, Online	<b>MMI</b> Wei U36														
	10:30 - 12:00 Online: 10:00 - 11:30					<b>TINF</b> Taef E62	<b>MATH2</b> Hen E39	<b>NAT</b> Mie E59					<b>ATP</b> Wilk E42	<b>MD2</b> Heb GamesLab	<b>3DM</b> Dew E58			<b>MSV-S</b> Mo E45	
	13:00 - 14:30 Online: 13:30 - 15:00	<b>INF1-L</b> Balz E58	<b>INF1-L</b> Schu E62	<b>MATH2 (MS)</b> Wei E39	<b>P2 (MS)</b> Jewo E46, Online		<b>TPV</b> Wag E63	<b>TINF-L</b> Taef E59	<b>LIT (MT)</b> Lie, Ovn E48	<b>TON1-L</b> Feh, Wilk E3.030, TL-R4		<b>NT</b> Mie E42		<b>VTP</b> Grim, Mai U36, VideoLabor	<b>FT</b> Gö 163				
	15:00 - 16:30 Online: 15:30 - 17:00																		
	17:00 - 18:30 Online: 17:30 - 19:00																		
Freitag	8:30 - 10:00 Online: 8:00 - 9:30	<b>MR (MS)</b> Rob U36	<b>MAN</b> Bal E39, On- line	<b>DRA2</b> Me E48	<b>DRA3</b> Me E48			<b>LIT-L (MT)</b> Ovn Lichtlabor	<b>SC</b> Bck, Gö, Mai PL, VideoLabor	<b>NETZ (MT)</b> Wag E62	<b>ITS</b> San E59, Studio4	<b>BWL (MT)</b> Drei E46	<b>STOR</b> Mar E64, Online	<b>MLTF(MT)</b> Eri, Lie, Wilk E42					
	10:30 - 12:00 Online: 10:00 - 11:30																		
	13:00 - 14:30 Online: 13:30 - 15:00	<b>DRA1</b> Me E39	<b>AT</b> Gö E48		<b>NWA</b> Mar, Wag E67, Online	<b>CGA-L</b> Dew E62		<b>BGD2</b> Bck, Mai PL, U36, VideoLabor				<b>MR (MT)</b> Drei E42		<b>MD1</b> Klof, Reh Forum	<b>FPRG</b> Blank, Put FTZ, Online				
	15:00 - 16:30 Online: 15:30 - 17:00		<b>LIT (MS)</b> Lie, Ovn E48																
	17:00 - 18:30 Online: 17:30 - 19:00																		

Ba: Bahr · Balz: Balzer · Bck: Becker · Bend: Bender · Ber: Berens · Bess: Bessenrodt-Weberpals · Blank: Blankenburg · Bol: Boltze · Bop: Bopp · Breu: Breuer · Dew: Dewert · Drei: Dreier · Ed: Edeler · Eri: Ehrhitzer · Feh: Fehling · Grim: Grimm · Gö: Görne · Heb: Hebecker · Hei: von der Heide · Hen: Hendrych · Hent: Hentig · Jewo: Jeworutzki · Kapp: Kapp · Klof: Klotzer · Lang: Langbehn · Lie: Liedtke · Mai: Mai · Mar: Martini · Me: Menneking · Mie: Mietzner · Mo: Mores · Neuh: Neuhöfer · Ovn: Oving · Put: Putzar · Reh: Rehfeld · Rob: Robinus · San: Sanders · SchMa: Schell-Majoor · Schu: Schumann · Taef: Taef · Wag: Wagener · Wei: Weitz · Wilk: Wilk ·

3DM: 3D-Modellierung · APRG: Angewandte Programmierung · ASaAI: Adaptive Systems and Artificial Intelligence · AT: Audio-Technik (AV) · ATP: [MT-C1, MS-C3] Audiotechnik und -produktion · ATT: Aktuelle Trends und Technologien · BGD1: Bildgestaltung Dramaturgie 1 · BGD2: Bildgestaltung Dramaturgie 2 · BWL (MS): Betriebswirtschaftslehre · BWL (MT): Betriebswirtschaftslehre · CGA: Computergrafik u. Animation · CGA-L: Computergrafik u. Animation Labor · DR: Digital Reality · DRA1: Dramaturgie 1 · DRA2: Dramaturgie 2 · DRA3: Dramaturgie 3 · DSIG: Digitale Signalverarbeitung · EL: Elektronik · EL-Ü: Elektronik Übung · ET1: Elektrotechnik 1 · ET1-L: Elektrotechnik 1 Labor · ET2: Elektrotechnik 2 · ET2-L: Elektrotechnik 2 Labor · EVT: Eventtechnik · FPRG: Fortgeschrittene Programmierung · FSEM: Forschungsseminar · FT: Filmtouren · GEST: Gestaltung · IAS: Interaktive Systeme · INF1: Informatik 1 · INF1-L: Informatik 1 Labor · INFC: Informatik u. Elektronik · INFC-L: Informatik u. Elektronik Labor · ITS: IT-Systeme · KRY: Kryptographie · LIT (MS): Lichttechnik · LIT (MT): Lichttechnik · LIT-L (MT): Lichttechnik Labor · MAN: Projektmanagement · MATH1 (MS): Mathematik 1 · MATH1 (MT): Mathematik 1 Übung · MATH1-Ü (MS): Mathematik 1 Übung · MATH1-Ü (MT): Mathematik 1 Übung · MATH2: Mathematik 2 (MT) · MATH2 (MS): Mathematik 2 · MATH2-Ü (MS): Mathematik 2 Übung · MATH2-Ü (MT): Mathematik 2 Übung · MATH3: Mathematik 3 · MATH3-Ü: Mathematik 3 Übung · MD1: Media Design 1 · MD2: [MT-C3, MS-C1] Media Design 2 · MGD1: Media/Game Design1 · MGD2: Media/Game Design2 · MGD3: Media/Game Design3 · MLTF(MT): Medien- und lichttechnische Fachplanung · MMCG: Mathematische Methoden der Computergrafik · MMI: Mathematische Methoden der Informatik · MOSY: Mobile Systeme · MPR: Projektbesprechung Media Project · MPR-A: Projektbesprechung Media Project · MR (MS): Medienrecht · MR (MT): Medienrecht · MSV-Projekt: MSVP · MSV-S: MSV-Seminar · NAT: Nachrichtentechnik · NAT-L: Nachrichtentechnik Labor · NETZ (MS): Netzwerk-Grundlagen · NETZ (MT): Netzwerke · NT: Nachrichtentechnik/ Telekommunikation · NWA: Netzwerksicherheit und -anwendungen Labor · P1 (MS): Programmieren 1 · P1 (MT): Programmieren 1 · P2 (MS): Programmieren 2 · PDRAM: Praxis Dramaturgie · PHY1: Physik 1 · PHY2: Physik 2 · RDB: [MT-C3, MS-C2] Relationale Datenbanken · SC: Short Cut · SE: Software Engineering · SMT: Smart Media Technology · STOR: [MT-C1, MS-C2] Storage Management · TINF: Technische Informatik · TINF-L: Technische Informatik Labor · TON1: Tontechnik 1 Laborpraktika · TON2: Tontechnik 2 · TON2-L: Tontechnik 2 Laborpraktika · TPD: Technisches Projekt Durchf. · TPV: Technisches Projekt Vorb. · VID1: Videotechnik 1 · VID2: Videotechnik 2 · VID2-L: Videotechnik2 Labor · VNETZ: Vertiefung Netzwerke · VS: Virtuelle Systeme · VT: Video-Technik (AV) · VTP: [MT-C1, MS-C3] Videotechnik und -produktion · WA: Wissenschaftliches Arbeiten · WAHR: Wahrnehmung ·

Blaue Schrift: 100% Online

Online

Grüne Schrift: Hybrid

Hybrid

Gelber Hintergrund: Findet nicht jede Woche statt

Unregelmäßig