

Modulhandbuch

Bibliotheks- und Informationsmanagement
Library and Information Science

– Bachelor of Arts –

Stand: 2017-06-08

Modulhandbuch

Bibliotheks- und Informationsmanagement *Library and Information Science*

– Bachelor of Arts –

Stand: 2017-06-08

Hochschule	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg
Fakultät	Design – Medien – Information
Dekanin	Prof. Dorothea Wenzel
Standort	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg Fakultät Design – Medien – Information Department Information Finkenau 35 • 22081 Hamburg
Ansprechpartnerin im Fach	Prof. Christine Gläser 040 42875-3630 christine.gläser@haw-hamburg.de
Bezeichnung des Studiengangs	Bibliotheks- und Informationsmanagement – BIM (Library and Information Science)
Fachwissenschaftliche Zuordnung	Sozial-, Rechts- und Wirtschaftswissenschaften
Regelstudienzeit in Semestern	6 Semester
Abschlussgrad	Bachelor of Arts
Art des Studiengangs	grundständig
Studienangebot seit ...	Wintersemester 2017/2018
Studienform	Vollzeit
Studiengebühren	nein
Website des Studiengangs	www.haw-hamburg.de/dmi-i.html

Inhalt

1	Kurzbeschreibung des Studiengangs	4
2	Studienplan	5
3	Abkürzungsverzeichnis	6
4	Erläuterungen zu Modulstruktur und Modulhandbuch.....	7
5	Modulbeschreibungen.....	8
<i>BIM 1</i>	<i>Handlungskompetenzen 1</i>	8
BHK 1	Orientierungseinheit	8
BHK 2	Arbeits- und Studientechnik / Bewerbungstraining 1.....	10
<i>BIM 2</i>	<i>Grundlagen der IT</i>	10
BIT 1	Grundlagen der IT 1.....	11
BIT 2	Grundlagen der IT 2.....	12
<i>BIM 3</i>	<i>Strukturen des Informationssystems</i>	12
BID 1	Nationale Informationsstrukturen	12
BBP 1	Berufsfeldanalyse.....	14
<i>BIM 4</i>	<i>Informationsmethodik 1</i>	14
BID 5	Information Research 1.....	15
BID 6	Datenstrukturierung und Metadatenmanagement	16
BID 7	Datenstrukturierung 1	18
<i>BIM 5</i>	<i>Informationsmanagement 1</i>	18
BM 1	Dienstleistungsmanagement 1	18
BM 2	Betriebliche Datenanalyse.....	20
<i>BIM 6</i>	<i>Kultur, Medien, Literatur</i>	20
BMK 1	Kultur, Medien, Literatur 1.....	20
BMK 2	Kultur, Medien, Literatur 2.....	21
<i>BIM 7</i>	<i>Benutzerforschung und Kommunikation</i>	22
BMK 3	Medien- und Benutzerforschung.....	22
BMK 4	Interne und externe Kommunikation	23
<i>BIM 8</i>	<i>Datenbanktechnologie</i>	24
BIT 3	Datenbanken 1.....	24
BIT 4	Datenbanken 2.....	25
<i>BIM 9</i>	<i>Recht und Dienstleistung</i>	26
BID 3	Urheberrecht	26
BID 4	Informationsdienstleistungen.....	27
<i>BIM 10</i>	<i>Informationsmethodik 2</i>	28
BID 8	Datenstrukturierung 2	29
BID 9	Wissensorganisation 1	29
<i>BIM 11</i>	<i>Praktikum</i>	30
BBP 1	Praktikum	31
BBP 2	Praktikumskolloquium	32
<i>BIM 12</i>	<i>Praxis und Fremdsprache</i>	33
BHK 4	Fremdsprachen in Wissenschaft und Praxis	33
BBP 3	Praktikumsauswertung	34
<i>BIM 13</i>	<i>Informationsmanagement 2</i>	35
BM 3	Dienstleistungsmanagement 2	35
BM 4	Informationscontrolling	36
<i>BIM 14</i>	<i>Informationsmethodik 3</i>	37
BID 10	Information Research 2.....	38
BID 11	Wissensorganisation 2	39
<i>BIM 15</i>	<i>Bestandsmanagement</i>	40
BMK 5	Bestandsmanagement 1	41
BMK 6	Bestandsmanagement 2	42
<i>BIM 16</i>	<i>Handlungskompetenzen 2</i>	43
BHK 3	Kommunikationstraining.....	43
BHK 5	Arbeits- und Studientechnik / Bewerbungstraining 2.....	44
<i>BIM 17–22</i>	<i>Wahlmodule der Schwerpunktbildung: Informationstechnologie</i>	45
<i>BIM 17–22</i>	<i>Wahlmodule der Schwerpunktbildung: Informationsmanagement</i>	46
<i>BIM 17–22</i>	<i>Wahlmodule der Schwerpunktbildung: Informationsmarkt und -dienstleistung</i>	47
<i>BIM 17–22</i>	<i>Wahlmodule der Schwerpunktbildung: Medien und Kultur</i>	48
<i>BIM 23</i>	<i>Studienprojekt</i>	49
<i>BIM 24</i>	<i>Bachelorarbeit</i>	50
Impressum	51

1 Kurzbeschreibung des Studiengangs

<i>Name, Kürzel</i>	Bibliotheks- und Informationsmanagement – BIM (Library and Information Science)
<i>Typ</i>	Bachelor of Arts
<i>Regelstudienzeit</i>	drei Studienjahre (sechs Semester)
<i>Semesterwochenstunden</i>	100 SWS
<i>ECTS-Credits</i>	180 ECTS-Credits

1.1 Profil und Ziele des Studiengangs

In dem wissenschaftlich fundierten und anwendungsorientierten Studium werden auf der Basis eines breiten fachlichen Wissens und einer umfassenden Methodenkompetenz die analytischen, kreativen und sozialen Fähigkeiten zur Entwicklung von informations- und bibliotheksorganisatorischen Problemlösungen sowie zur Übernahme von Fach- und Führungsaufgaben im Berufsfeld Bibliothek und Information vermittelt. Die Studierenden werden in Methoden und Techniken zur Strukturierung, Steuerung, Vermittlung und Vermarktung von Daten, Information und Medien ebenso ausgebildet, wie in der Entwicklung von Konzepten zur Informations- und Medienkompetenzförderung und der Berücksichtigung rechtlicher Aspekte des Urheberrechts und des Datenschutzes. Zudem vermittelt der Studiengang grundlegende Ökonomiekenntnisse sowohl für Dienstleistungsunternehmen der Privatwirtschaft wie auch für Public-Service-Organisationen.

Ziel des Studiums ist eine informations- und bibliothekswissenschaftliche Qualifizierung der Absolventen für ein Tätigkeitsfeld, das darauf abzielt, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft nachhaltig mit Information und Medien zu versorgen. Die schnelle Entwicklung von Medien und Information weist dabei nicht nur der Informations- und Medienversorgung eine zunehmend relevante Bedeutung zu, sondern auch der Förderung von Informations- und Medienkompetenz als Schlüsselqualifikationen moderner Gesellschaften.

1.2 Inhaltlicher Aufbau und Ablauf des Studiengangs

Das erste und dritte Studienjahr besteht jeweils aus zwei Fachsemestern; das zweite Studienjahr aus einem Praxissemester und einem Fachsemester. Vor allem im ersten Studienjahr werden fachliche und wissenschaftliche Grundlagen vermittelt. Aufgrund der Wahlpflichtveranstaltungen im zweiten und dritten Studienjahr gibt es die Möglichkeit, sich zusätzlich in speziellen Bereichen vertieftes Wissen und Kenntnisse anzueignen. Der Studien-

gang spiegelt den aktuellen Forschungs- und Praxisstand wider.

1.3 Angestrebte Berufsfelder für die Absolventinnen und Absolventen

Der Studiengang Bibliotheks- und Informationsmanagement (Library and Information Science) befähigt für Tätigkeiten in Bibliotheken, Informations- und Medienunternehmen und weiteren Dienstleistungsbereichen mit Aufgaben im Daten-, Informations-, Wissens- und Medienmanagement. Das Studium bereitet die Studierenden auf eine fachlich selbstständige Tätigkeit in wissenschaftlichen und öffentlichen Bibliotheken ebenso vor, wie in Unternehmen und Institutionen, die Wissensorganisation und Informationsversorgung als Treiber unternehmerischen Erfolgs verstehen bzw. Informationen und Medien bereitstellen und vermitteln. Außerdem werden die Studierenden befähigt, Leitungsfunktionen im Bibliotheks- und Projektmanagement zu übernehmen.

Die enge Verbindung von Bibliotheken und Unternehmen der Informations- und Medienbranche zu informations- und bildungspolitischen Entwicklungen der digitalen Gesellschaft wird in dem Studium ebenso berücksichtigt, wie Strategien der nachhaltigen Informations- und Medienversorgung im privaten, politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Kontext. Zielgruppenorientierte Konzepte der Informations- und Medienversorgung mit lokalen wie internationalen Bezügen sind neben Methoden zur Strukturierung von Daten und Metadaten ebenso Qualifizierungsbereiche im Studium. Hinzu kommen für das spätere berufliche Tätigkeitsfeld relevante Kenntnisse in der Markt- und Medienforschung, im (digitalen) Rechtmanagement, im unternehmensbezogenen Qualitäts- und Personalmanagement wie im Controlling. Zu den Ausbildungsinhalten gehören darüber hinaus Kenntnisse der adressatenorientierte Medienarbeit und -kompetenzförderung sowie der Entwicklung und Vermarktung von nachfrageorientierten Informationsdienstleistungen in einem modernen Dienstleistungsportfolio von Bibliotheken und Unternehmen.

2 Studienplan

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
Module					Lehrveranstaltungen									
Nr	Art	Name	LP	Notenanteil	Benennung	Sem.	LVA	GrG	LP	SWS	Prüfungsart	Notengewicht		
1	PM	Handlungskompetenzen 1	5	–	Orientierungseinheit	1.	SU	48	2	2	SL	–		
					Arbeits- und Studientechnik/ Bewerbungstraining 1	1.	Pr	16	3	2				
2	PM	Grundlagen der IT	5	4 %	Grundlagen der IT 1	1.	V	96	2	2	PL	1,0		
					Grundlagen der IT 2	1.	Pr	16	3	2				
3	PM	Strukturen des Informationssystems	6	4 %	Nationale Informationsstrukturen	1.	Pr	16	3	2	PL	1,0		
					Berufsfeldanalyse	1.	Pr	16	3	2			SL	–
4	PM	Informationsmethodik 1	7	4 %	Information Research 1	1.	Pr	16	3	2	SL	–		
					Datenstrukturierung und Metadatenmanagement	1.	V	96	2	2			–	–
					Datenstrukturierung 1	1.	Pr	16	2	2			PL	1,0
5	PM	Informationsmanagement 1	6	4 %	Dienstleistungsmanagement 1	1.	S	24	3	2	SL	–		
					Betriebliche Datenanalyse	2.	Pr	16	3	2			PL	1,0
6	PM	Kultur, Medien, Literatur	5	4 %	Kultur, Medien, Literatur 1	1.	S	24	2	2	PL	1,0		
					Kultur, Medien, Literatur 2	2.	S	24	3	2				
7	PM	Benutzerforschung und Kommunikation	6	4 %	Medien- und Benutzerforschung	1.	S	24	3	2	SL	–		
					Interne und externe Kommunikation	2.	S	24	3	2			PL	1,0
8	PM	Datenbanktechnologie	9	4 %	Datenbanken 1	2.	S	24	3	2	PL	1,0		
					Datenbanken 2	2.	Pr	16	6	4				
9	PM	Recht und Dienstleistung	6	4 %	Urheberrecht	2.	Pr	16	3	2	PL	1,0		
					Informationsdienstleistungen	2.	Pr	16	3	2			SL	–
10	PM	Informationsmethodik 2	5	4 %	Wissensorganisation 1	2.	S	24	3	2	SL	–		
					Datenstrukturierung 2	2.	Pr	16	2	2			PL	1,0
11	PM	Praxismodul	24	–	Praktikum	3.	Prak.	1	20	–	–	–		
					Praktikumskolloquium	3.	SU	48	4	3				
12	PM	Praxis und Fremdsprache	6	4 %	Fremdsprachen in Wissenschaft und Praxis	4.	Pr	16	3	2	PL	1,0		
					Praktikumsauswertung	4.	S	24	3	2				
13	PM	Informationsmanagement 2	6	4 %	Dienstleistungsmanagement 2	4.	S	24	3	2	SL	–		
					Informationscontrolling	4.	S	24	3	2			PL	1,0
14	PM	Informationsmethodik 3	6	4 %	Information Research 2	4.	Pr	16	3	2	PL	1,0		
					Wissensorganisation 2	4.	S	24	3	2				
15	PM	Bestandsmanagement	6	4 %	Bestandsmanagement 1	4.	S	24	3	2	PL	1,0		
					Bestandsmanagement 2	4.	S	24	3	2				
16	PM	Handlungskompetenzen 2	6	–	Kommunikationstraining	5.	Pr	16	3	2	SL	–		
					Arbeits- & Studientechnik/ Bewerbungstraining 2	5.	Pr	16	3	2				
17 22	W PM	Wahlpflichtmodule der Schwerpunktbildung	36	18 %	Im 2. und 3. Studienjahr sind sechs Module beliebig aus folgenden Bereichen zu wählen: • Informationstechnologie • Informationsmanagement • Informationsmarkt und -dienstleistung • Medien und Kultur	4.–6.	Pr	16	6	4	PL	1,0		
						4.–6.	Pr	16	6	4	PL	1,0		
						4.–6.	S	24	6	4	PL	1,0		
						4.–6.	S	24	6	4	PL	1,0		
						4.–6.	S	24	6	4	PL	1,0		
						4.–6.	S	24	6	4	PL	1,0		
23		Studienprojekt	18	10 %		5.	Proj	12	18	9	PL	1,0		
24		Bachelorarbeit	12	20 %		6.		1	12	–	PL	1,0		
Summen:			180	100 %					180	100	9 SL 21 PL			

3 Abkürzungsverzeichnis

BA	Bachelor of Arts	HAW	Hochschule für Angewandte Wissenschaften
BBP	BIM-Themengebiet: Beruf und Praxis	LP	Leistungspunkt
BHK	BIM-Themengebiet: Handlungskompetenzen	LV	Lehrveranstaltung
BID	BIM-Themengebiet: Informationsmarkt und -dienstleistung	LVA	Lehrveranstaltungsart
BIM	Bibliotheks- und Informationsmanagement	PL	(benotete) Prüfungsleistung
BIT	BIM-Themengebiet: Informationstechnologie	Pr	Laborpraktikum (nach APSO-I § 7 Abs 1)
BMA	BIM-Themengebiet: Informationsmanagement	Proj	Projekt (nach APSO-I § 7 Abs 1)
BMK	BIM-Themengebiet: Medien und Kultur	S	Seminar (nach APSO-I § 7 Abs 1)
BWD	BIM-Wahlpflichtbereich: Informationsmarkt und -dienstleistung	Sem.	Semester
BWK	BIM-Wahlpflichtbereich: Medien und Kultur	SL	(unbenotete) Studienleistung
BWM	BIM-Wahlpflichtbereich: Informationsmanagement	SU	seminaristischer Unterricht (nach APSO-I § 7 Abs 1)
BWT	BIM-Wahlpflichtbereich: Informationstechnologie	SWS	Semesterwochenstunde
ECTS	European Credit Transfer System	Ü	Übung (nach APSO-I § 7 Abs 1)
GrG	Gruppengröße	V	Vorlesung (nach APSO-I § 7 Abs 1)
h	Stunde	Vt/Pa	Veranstaltungstyp/Prüfungsart
		WM	Wahlpflichtmodul

4 Erläuterungen zu Modulstruktur und Modulhandbuch

Die Beschreibung der Module auf den folgenden Seiten folgt im wesentlichen der »Vorlage für eine Modulbeschreibung« aus dem »Leitfaden zur Erstellung eines Akkreditierungsantrags« der Agentur für Qualitätssicherung durch Akkreditierung von Studiengängen e. V. (AQAS) in der Fassung vom 17.05.2011.

Da in dieser Vorlage nur Strukturierungsmuster für die Beschreibungen von Modulen, nicht jedoch von einzelnen Lehrveranstaltungen zu finden sind, folgt das vorliegende Modulhandbuch der Regel, dass für den Fall, dass Module aus mehr als einer Lehrveranstaltung bestehen, separate Lehrveranstaltungsbeschreibungen der eigentlichen Modulbeschreibung nachgestellt sind. Dabei werden alle Formalangaben zu den einzelnen Lehrveranstaltungen wie Studiensemester, Leistungspunkte, Semesterwochenstunden, Lehrform, Gruppengröße, Arbeitsaufwand (*workload*), Kontaktzeit und Prüfungsform in der eigentlichen Modulbeschreibung zusammengefasst; die Lehrveranstaltungsbeschreibung kann deshalb auf die Angaben zu Kürzel, Titel, Modulzugehörigkeit, Lehrende, Lernergebnisse/Kompetenzen, Inhalte, Literatur und gegebenenfalls Ergänzungen beschränkt bleiben.

Für den Fall jedoch, dass Module mit einer Lehrveranstaltung identisch sind, wurden neben den Formalangaben auch die Informationen über Lernergebnisse/Kompetenzen und Inhalte zu dieser Lehrveranstaltung nach der AQAS-Vorgabe in die Modulbeschreibung integriert.

Warum weisen die Module keine einheitlichen Werte für Leistungspunkte auf?

Ausgehend von den Qualifikationszielen der Studiengänge folgt der Zuschnitt der Module weniger einer reinen Fachsystematik, sondern dient vielmehr dem systematischen, stufenweisen Aufbau von Handlungskompetenzen. Demnach spielt neben dem thematischen Zuschnitt mit stringenter

interdisziplinärer Fächerintegration im Modulzuschnitt die Kompetenzorientierung eine herausragende Rolle. Im Bachelorstudiengang *Bibliotheks- und Informationsmanagement* wurden die Pflichtmodule zu den fachlich-thematischen Kompetenzbereichen der Relevanz ihrer Fachinhalte entsprechend mit unterschiedlichem Umfang an Leistungspunkten ausgestattet. Die Wahlpflichtmodule sind hingegen einheitlich mit jeweils sechs Leistungspunkten bemessen, um eine Anrechenbarkeit und gemeinsame Studiengangs- und gegebenenfalls hochschulübergreifende Austauschbarkeit und Anrechenbarkeit zu begünstigen.

Warum gibt es viele Module mit mehreren Lehrveranstaltungen und dazu separaten Prüfungen?

Kernidee und -vorteil des Studiengangs *Bibliotheks- und Informationsmanagement* ist dessen fachübergreifende und praxisorientierte Ausrichtung auf einen multidisziplinär strukturierten Arbeitsmarkt, in dem generalistisch ausgebildete Bibliotheksexperten und -expertinnen gesucht werden. Dementsprechend fachlich vielseitig muss das Studienprogramm organisiert sein und viele sehr verschiedene Teilfächer und damit Lehrangebote integrieren. Alle Module schließen jedoch mit einer Modulprüfung ab, die inhaltlich alle Modulveranstaltungen einbezieht. Es ist durch klare Bestimmungen dafür gesorgt, dass Teilprüfungen zu einzelnen Lehrveranstaltungen insgesamt den Kompetenzzielen des Moduls entsprechen. Innerhalb eines Moduls können Studienleistungen als Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung gefordert werden. Diese Studienleistungen werden im engen zeitlichen und sachlichen Zusammenhang mit entsprechenden Studienphasen innerhalb des jeweiligen Moduls erbracht. Die Aufteilung der Modulprüfung in einigen Modulen ist somit auf das breite Spektrum der Studienfächer zurückzuführen, das nachgerade die besondere interdisziplinäre Eigenheit des Studienprogramms ausmacht.

5 Modulbeschreibungen

Modul BIM 1		Handlungskompetenzen 1								
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.	<i>Moduldauer</i>	ein Sem.	<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester			
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine			<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement					
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Frauke Schade M.A.			<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade M.A. Prof. Dr. Ulrike Verch					
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen
BHK1	Orientierungseinheit	1.	2	2	SU	≤ 48	60 h	34 h	26 h	SL: fachliche Semesterarbeit
BHK2	Arbeits- und Studientechnik / Bewerbungstraining 1	1.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	51 h	39 h	
<i>Summen</i>		1.	5	4			150 h	85 h	65 h	<i>Gewicht Endnote</i> 0 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Nach Ablauf des Moduls sind die Studierenden in der Lage, ihr Studium selbstständig und zielorientiert zu planen. Sie kennen den Studienverlauf, die Inhalte der Module und Veranstaltungen im Studiengang und haben einen Überblick über die Tätigkeitsfelder im Berufsbild Library and Information Services. Mit Standards und grundlegenden Methoden wissenschaftlichen Arbeitens sind sie vertraut und können diese in studentischen Arbeiten gewinnbringend einsetzen.								

LV BIM 1 : BHK 1		Orientierungseinheit
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 1 – Handlungskompetenzen 1	
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Ulrike Verch; Tutoren	
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden kennen den empfohlenen Studienablauf. Sie sind in der Lage, die Inhalte der Fächer allgemein zu benennen und motiviert, sich selbstständig und engagiert mit den Inhalten zu beschäftigen. Veranstaltungsarten, Arbeitsformen, Prüfungsarten und -verpflichtungen können eingeschätzt werden. Die Studierenden sind fähig, theoretische Konzepte kritisch zu hinterfragen. Sie sind in der Lage, Lern- und Arbeitsgruppen zu bilden und zielführend zu arbeiten. Sie sind dazu fähig, ihre Rechte und Pflichten in der Selbstverwaltung wahrzunehmen. Sie lernen die Anforderungen der Arbeitswelt kennen; Chancen und Risiken des Arbeitsmarktes können eingeschätzt werden. Sie sind motiviert, Aspekte der Berufspraxis auf ihr Studierverhalten zu reflektieren. Die Studierenden kennen die Biographien und Präferenzen ihrer Kommilitonen und Kommilitoninnen und können erste Kontakte knüpfen. Sie begreifen ihre studentische Lebensumwelt. Sie lernen einen kooperativen Arbeitsstil.	
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Studienberatung, Studienverlauf; • Studien- und Prüfungsordnung; • Ziele der Fächer, Inhalte und Anforderungen; • Organisationsstrukturen der Hochschule; • Absolventenhearing: Anforderungen der Berufspraxis; • Probevorlesung als Negativbeispiel; • Kooperationen in Arbeitsgruppen, Planspiele; • Fallstudien zur Selbstverwaltung; • informelle Come-together-Veranstaltung. 	
<i>Literatur</i>	SCHULMEISTER, Rolf: <i>Handbuch für Orientierungseinheiten : Grundlegung, didaktisch-methodische Planung und Durchführung von Studienführungsveranstaltungen</i> . Weinheim : Beltz, 1982	

LV BIM 1 : BHK 2 Arbeits- und Studientechnik / Bewerbungstraining 1	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 1 – Handlungskompetenzen 1
<i>Lehrende</i>	Prof. Christine Gläser
<i>Lernergebnisse/ mjKompetenzen</i>	Die Studierenden kennen nach Ablauf der Veranstaltung grundlegende Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und sind in der Lage, diese nach anerkannten Standards auf die verschiedenen Typen studentischer Arbeiten anzuwenden. Sie können Themen aus dem Tätigkeitsfeld Library and Information Services selbstständig entwickeln, in einer schlüssigen Argumentation und unter Anwendung der Regeln »guter wissenschaftlicher Praxis« darstellen. Dabei haben sie gelernt, Quellen systematisch zu recherchieren und ihre Verlässlichkeit, Qualität und Relevanz für die zu bearbeitenden Themen einzuschätzen. Recherchiertes Material können sie strukturieren, argumentativ einsetzen und als Zitate oder Paraphrasen in eigenen Texten verwenden. Sie nutzen dazu Kenntnisse grundlegender Lese-, Lern- und Kreativitätstechniken und verfügen über Strategien, studentische Arbeiten und ihr Studium nach inhaltlichen und ökonomischen Aspekten zu planen. Ergebnisse können sie frei, verständlich in gebührender Kürze vortragen, eine sich anschließende Diskussion moderieren und eigene Diskussionsbeiträge konstruktiv einbringen.
<i>Inhalte</i>	<p>Die Veranstaltung gibt einen Einstieg in die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und einen Überblick über die verschiedenen Typen studentischer Arbeiten. In Lehrvorträgen, Übungen und Fallstudien werden folgende Themen trainiert:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeitmanagement und effiziente Planung des Studiums ; • Kreativitätstechniken und Lernstrategien; • Prinzipien wissenschaftlichen Erkenntnisgewinns und Regeln »guter wissenschaftlicher Praxis«; • Entwicklung von Themen und Argumentationen aus dem Berufsfeld Library and Information Services; • Recherche in Bibliotheken, digitalen Sammlungen, Datenbanken und im WorldWideWeb; Bibliographieren; • Strukturierung und Beurteilung von recherchierten Material nach qualitativen, inhaltlichen und ökonomischen Aspekten sowie Aufbereitung für die Weiterverarbeitung (Mindmaps, Exzerpte, Pyramiden); • Lesestrategien, kritische Auseinandersetzung mit Texten, Tabellen und graphischen Darstellungen; • Wissenschaftlich schreiben, strukturieren, ausarbeiten und objektiv darstellen; schlussfolgern; • Verwendung von fremden Gedankengut in Zitaten, Paraphrasen in eigenen wissenschaftlichen Darstellungen; • Erstellung eines Literaturverzeichnisses nach DIN 1505; • Formale Aspekte wissenschaftlicher Darstellungen: Layout, Tabellen, grafische Darstellungen; • Vortrags-, Moderations- und Visualisierungstechniken. <p>Darüber hinaus bietet das Modul ein Bewerbungstraining für die Praktikumsphase an.</p>
<i>Literatur</i>	<p>HESSE, Jürgen ; SCHRADER, Hans Christian: <i>Die perfekte Bewerbungsmappe für Hochschulabsolventen : inklusive Initialbewerbung, Stellengesuch und Internet</i>. Frankfurt am Main : Eichborn, 2006 ; Beil.: CD-ROM: Die perfekte Bewerbungsmappe : CD-ROM zum Buch</p> <p>ROST, Friedrich: <i>Lern- und Arbeitstechniken für das Studium</i>. 4. durchgesehene Aufl. Wiesbaden : VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005</p>

Modul BIM 2		Grundlagen der IT									
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement					
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Martin Gennis				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Maika Büschenfeld Prof. Dr. Martin Gennis					
Lehrveranstaltungen		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen	
BIT 1	Grundlagen der IT 1	1.	2	2	V	≤ 96	60 h	34 h	26 h	PL: Klausur und/oder fachliche Semesterarbeit	
BIT 2	Grundlagen der IT 2	1.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	51 h	39 h		
<i>Summen</i>		1.	5	4			150 h	85 h	65 h	<i>Gewicht Endnote</i> 4 %	
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Die einführenden Veranstaltungen in die Informationstechnologie sollen ein grundlegendes Verständnis für den Aufbau, die Arbeitsweise und den möglichen Einsatz von Rechnersystemen und Datenbanken in informatorischen und bibliothekarischen Zusammenhängen vermitteln. Die Kombination aus theoretischem Fundament und praktischen Übungen an und mit IT-Systemen vermittelt dabei eine praxisorientierte Grundlagenkompetenz.									

LV BIM 2 : BIT 1	Grundlagen der IT 1
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 2 – Grundlagen der IT
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Maika Büschenfeld; Prof. Dr. Martin Gennis
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Es soll ein grundlegendes Verständnis für vernetzte IT-Systeme erarbeitet werden. Durch das Lösen abgegrenzter Problemstellungen mit Hilfe von Auszeichnungssprachen (z. B. XHTML oder HTML5) werden Möglichkeiten und Grenzen des Einsatzes von Computern erfahrbar. Kernziel ist dabei das Verstehen grundlegender Strukturen und Zusammenhänge.
<i>Inhalte</i>	Die folgenden Inhalte werden in der Veranstaltung vermittelt: <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau und Funktion von Computern (Bestandteile und ihr Zusammenspiel, Von-Neumann-Architektur); • Zahlen- und Zeichendarstellung im Computer; • die Rolle des Betriebssystems, Eigenschaften der grafischen Oberfläche; • Markierung von Dokument-Strukturen mit Auszeichnungssprachen am Beispiel von HTML; • Formatvorlagen zur Steuerung der Darstellung von Dokumenten..
<i>Literatur</i>	CASTRO, Elizabeth ; HYSLOP, Bruce: <i>HTML5 & CSS</i> . 7th ed. Berkeley, Calif.: Peachpit Press, 2012 (Visual quickstart guide) FREEMAN, Eric ; ROBSON, Elizabeth: <i>HTML5-Programmierung von Kopf bis Fuß : Webanwendungen mit HTML5 und JavaScript</i> . Beijing : O'Reilly, 2012 MÜNZ, Stefan ; GULL, Clemens: <i>HTML5 Handbuch</i> . 2., aktualisierte und erw. Aufl. Haar bei München : Franzis, 2012

LV BIM 2 : BIT 2	Grundlagen der IT 2
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 2 – Grundlagen der IT
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Maika Büschenfeld; Prof. Dr. Martin Gennis; Lehrbeauftragte
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Umsetzung der Inhalte, die in der im Modul enthaltenen Vorlesung zu den Grundlagen der Informatik vermittelt werden. Insbesondere ist die Fähigkeit zur Erstellung von Internetseiten mit dem jeweils gültigen (X)HTML-Standard und Formatvorlagen in CSS als Ziel definiert.
<i>Inhalte</i>	Die Inhalte orientieren sich an der parallel durchgeführten Vorlesung und beinhalten eine praktische Umsetzung konkreter Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> • Produktion von Webseiten in HTML und Folgestandards; • Definition und Nutzung von Formatvorlagen in CSS und Folgestandards.
<i>Literatur</i>	CASTRO, Elizabeth ; HYSLOP, Bruce: <i>HTML5 & CSS</i> . 7th ed. Berkeley, Calif.: Peachpit Press, 2012 (Visual quickstart guide) FREEMAN, Eric ; ROBSON, Elizabeth: <i>HTML5-Programmierung von Kopf bis Fuß : Webanwendungen mit HTML5 und JavaScript</i> . Beijing : O'Reilly, 2012 MÜNZ, Stefan ; GULL, Clemens: <i>HTML5 Handbuch</i> . 2., aktualisierte und erw. Aufl. Haar bei München : Franzis, 2012

Modul BIM 3		Strukturen des Informationssystems									
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine					<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert					<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen	
BID 1	Nationale Informationsstrukturen	1.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	PL: Klausur	
BID 2	Berufsfeldanalyse	1.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	SL: Referat und/oder fachliche Semesterarbeit	
<i>Summen</i>		1.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i>	4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben ihr persönliches Interesse an Berufen in der Bibliotheks- und Informationsbranche verfestigt. • Die Studierenden kennen die wichtigsten Institutionen und Verbände des Informationsmarktes in Deutschland und sind in der Lage sie und ihre Dienstleistungen zu erläutern. • Die Studenten sind in der Lage die wichtigsten Eckpunkt und Entwicklungen in der Bibliotheks- und Informationspolitik sowie Planungen für den Informations- und Dokumentationsbereich zu skizzieren. 									

LV BIM 3 : BID 1	Nationale Informationsstrukturen
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 3 – Strukturen des Informationssystems
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden kennen die wichtigsten Institutionen und Verbände des Informationssektors in Deutschland und sind in der Lage sie und ihre Dienstleistungen zu erläutern. Die Studenten sind in der Lage die wichtigsten Eckpunkt und Entwicklungen in der Bibliotheks- und Informationspolitik sowie Planungen für den Informations- und Dokumentationsbereich zu skizzieren.
<i>Inhalte</i>	<p>In dieser Veranstaltung erhalten die Studierenden einen Einblick in nationale Informationsstrukturen. Dabei werden insbesondere Fragestellungen aus der deutschen Bibliotheks- und Dokumentationsbranche behandelt. Dabei wird auch der historische Kontext miteinbezogen.</p> <p>Sie lernen unterschiedliche Dienstleistungen und Problemfelder im Informationssektor kennen (u. a. Verbundsysteme, elektronische Zeitschriften, Dokumentliefersysteme, Langzeitarchivierung, Buchmarkt). Sie beschäftigen sich mit nationaler Bibliotheks- und Informationspolitik sowie mit Planungen für den Informations- und Dokumentationsbereich.</p>
<i>Literatur</i>	<p>BERTELSMANN STIFTUNG ; BUNDESVEREINIGUNG DEUTSCHER BIBLIOTHEKSVERBÄNDE E.V. (Hrsg.): <i>Bibliotheken 2007 : Strategiekonzept</i>. Gütersloh : Verl. Bertelsmann-Stiftung, 2004</p> <p>KUHLEN, Rainer (Hrsg.) ; SEEGER, Thomas (Hrsg.) ; STRAUCH, Dietmar (Hrsg.): <i>Grundlagen der praktischen Information und Dokumentation</i>. 5. völl. neu gefasste Ausg. Bd. 1: Handbuch zur Einführung in die Informationswissenschaft und –praxis ; Bd. 2: Glossar. München : Saur, 2004</p> <p>PLASSMANN, Engelbert ; RÖSCH, Hermann ; SEEFELDT, Jürgen ; UMLAUF, Konrad: <i>Bibliotheken und Informationsgesellschaft in Deutschland : eine Einführung</i>. 2., gründlich überarb. und erw. Aufl. Wiesbaden : Harrassowitz, 2011</p> <p>SEEFELDT, Jürgen / SYRÉ, Ludger: <i>Portale zu Vergangenheit und Zukunft : Bibliotheken in Deutschland / im Auftr. von Bibliothek & Information Deutschland e.V. (BID). hrsg. 4., aktualisierte und überarb. Aufl. Hildesheim : Olms 2011</i></p>
<i>Ergänzungen</i>	Es existieren eigene Online-Materialien zum Thema »Informationsstrukturen«.

LV BIM 3 : BID 2	Berufsfeldanalyse
Modulzugehörigkeit	BIM 3 – Strukturen des Informationssystems
Lehrende	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert
Lernergebnisse/ Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben einen ersten Überblick über verschiedene Segmente im BID-Bereich gewonnen. • Die Studierenden kennen Fachtermini und wenden sie an. • Die Studierenden können ihr persönliches Interesse am Informationsberuf insgesamt und an einzelnen Schwerpunkten einschätzen. • Die Studierenden haben ein offensives berufliches Selbstverständnis entwickelt. <p>Nach Abschluss der Veranstaltung sind die Studenten befähigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Berufsfelder für die Absolventen des Studiengangs »Bibliotheks- und Informationsmanagement« zu identifizieren, um sie für eine Spezialisierung in der Praxisphase oder im späteren Studienverlauf zu nutzen; • das Praxissemester zu planen und zu organisieren; • Projekte für das Praxissemester zu identifizieren und zu planen; • persönliche Lernziele für das Praxissemester zu formulieren und zu planen; • eigenständig einen Projektbericht gemäß den Anforderungen an eine wissenschaftliche Arbeit zu erstellen.
Inhalte	<p>Die Veranstaltung führt in verschiedene Berufsfelder und Berufsbilder ein, die für Absolventen des Studiengangs infrage kommen. Durch Texte und/oder Berufsfelderkundungen arbeiten sich die Studierenden in die Thematik ein. Außerdem werden Experten der Informationsbranche aus ihrer Berufspraxis berichten. Dabei werden vor allem ehemalige Absolventen in die Veranstaltung miteinbezogen. Besichtigungen nahe gelegener Bibliotheken und Informationseinrichtungen oder mehrtägige Exkursionen geben eine Übersicht auf mögliche berufliche Einsatzfelder. Das Dienstleistungsspektrum ausgewählter Institutionen wird so erfahren.</p> <p>Die Studierenden präsentieren ein Thema aus dem Bereich Bibliothek/Information/Dokumentation, wie unterschiedliche Informationseinrichtungen, Berufsverbände und Geschäftsgänge. Das Plenum diskutiert anschließend die Inhalte der Präsentation und gibt Feedback. Weitere Inhalte sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Besprechung der inhaltlichen und formalen Vorgaben für das Praxissemester; • Hinweise zur Planung und Organisation von Projektarbeit im Praxissemester; • Einführung in die formale und inhaltliche Gestaltung eines Praktikumsberichts.
Literatur	<p>BIB – Berufsverband Information Bibliothek e.V. (Hrsg.): <i>Wir bringen Wissen in Bewegung : Berufsfeld Bibliothek und Information</i>. 3. leicht überarb. Aufl. [online]. Bad Honnef : Bock + Herchen, 2011. – URL: http://www.bib-info.de/fileadmin/media/Dokumente/Berufsfeld/Berufsbild-Flyer.pdf (Abruf: 2013-01-29)</p> <p>BID – Bibliothek & Information Deutschland (Hrsg.): <i>21 gute Gründe für Bibliotheken</i>. Bad Honnef : Bock + Herchen, 2009. – Anhang: Grundlage für gute Bibliotheken. Leitlinien für Entscheider</p> <p>BEHM-STEIDEL, Gudrun: <i>Kompetenzen für Spezialbibliothekare : eine Untersuchung zu Anforderungen und Qualifizierung von Beschäftigten in internen Informationseinrichtungen</i>. Berlin : Logos, 2001 (Berliner Arbeiten zur Bibliothekswissenschaft ; 6)</p> <p>Dokumentare, Bibliothekare und Archivare : Sauber dokumentiert! In: <i>abi</i> (2010), Nr. 7</p> <p>KELLER, Heidi ; NÖHMAIER, Nadine: <i>PraktikumsKnigge : der Leitfaden zum Berufseinstieg</i>. München: Clash, 2005</p> <p>KRAUß-LEICHERT, Ute: Ausbilden für die Zukunft : Welche Mitarbeiter braucht die Bibliothek 2007? In: <i>BuB</i> 58 (2006), Nr. 4, S. 292–298</p> <p>SCHÄFER, Hans-Michael (Hrsg.): <i>Praktikumseindrücke : Berichte der Studierenden des Studiengangs Bibliotheks- und Informationsmanagement aus dem Praxissemester</i>. Hamburg : Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Dept. Information, 2009 fortlaufend (Hamburger Materialien: Mediendokumentation, Bibliotheks- und Informationsmanagement ; Bd. 13 folgende)</p>

Modul BIM 4		Informationsmethodik 1								
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.		<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ulrike Spree				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Dirk Lewandowski Prof. Dr. Ulrike Spree Prof. Christine Gläser				
<i>Lehrveranstaltungen</i>	Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen	
BID 5 InformationResearch 1	1.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	SL: Hausarbeit und/oder fachl. Semesterarbeit	
BID 6 Datenstrukturierung u. Metadatenmanagem.	1.	2	2	V	≤ 96	60 h	34 h	26 h	–	
BID 7 Datenstrukturierung 1	1.	2	2	Pr	≤ 16	60 h	34 h	26 h	PL: Klausur	
<i>Summen</i>	1.	7	4			210 h	102 h	108 h	<i>Gewicht Endnote</i>	4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden die anfrageabhängige Relevanz von bibliographischen Quellen (digital und gedruckt) beurteilen, die Quellen nach den üblichen bibliothekarischen Standards formal erfassen und kundengerecht zu Rechercheergebnissen aufbereiten. Darüber hinaus sind sie in der Lage, Printquellen, Online-Ressourcen und Datenbanken zu beliebigen Wissensgebieten auszuwählen und für die Recherche optimal einzusetzen. Die Studierenden kennen die Grundprinzipien formaler Erschließung, die grundlegenden Datenmodelle und Regelwerke. Sie sind mit Datenstrukturen, Datenformaten und Fragen des Datenaustausches vertraut. Sie sind eingeführt in die EDV-Systeme, die für die Umsetzung der Metadatenerschließung genutzt werden und kennen Grundprinzipien von Nachweissystemen wie Bibliothekskatalogen.									

LV BIM 4 : BID 5	Information Research 1
Modulzugehörigkeit	BIM 4 – Informationsmethodik 1
Lehrende	Prof. Dr. Dirk Lewandowski; Prof. Dr. Ulrike Spree; Lehrbeauftragte
Lernergebnisse/ Kompetenzen	<p>Die Studierenden kennen die Grundstrukturen des Informationsmarktes. Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • können unterschiedliche Informationsbedarfe einschätzen und in konkrete Recherchestrategien umsetzen; • können geeignete Informationsressourcen (gedruckt und online) zu beliebigen Wissensgebieten finden, sie erkunden und optimal einsetzen; • sind informationskompetent im Internet; • erkennen die Relevanz und Qualität von Quellen bezogen auf unterschiedliche Kundeninteressen und können die Rechercheergebnisse kundengerecht aufbereiten.
Inhalte	<p>In dieser Veranstaltung werden Grundlagen der professionellen zielgruppenorientierten Informationsrecherche vermittelt. Aufbauend auf den vorhandenen Rechercheerfahrungen der Studierenden aus ihrer bisherigen Ausbildung und/oder in ihrer Berufspraxis vertiefen die Studierenden ihre Recherchekenntnisse. Schwerpunktmäßig werden folgende Themen behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einsatz von Suchmaschinen; invisible Web; • Internetkataloge/-verzeichnisse, Fachportale, Digitale Bibliotheken; • bibliographische Datenbanken, Faktendatenbanken und Volltextdatenbanken; Datenbanksammlungen, Linklisten; • News, Newsgroups, Mailinglisten, Weblogs; • professionelle Nutzung des Social Web; • Operatoren, Trunkierung, Phrasensuche; • Domainchecker, Webarchive, Webagenten, Dokumentlieferdienste; • Wissenschaftlichkeit von Quellen und Quellensammlungen, Qualitätskriterien, Bewertung von Rechercheergebnissen und -instrumenten, kundengerechte Aufbereitung von Arbeitsergebnissen. <p>Die Studierenden erlernen anhand von praktischen Übungen die verschiedenen Arbeitsschritte zur methodischen Bearbeitung einer Recherche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planung und Durchführung von Recherchen (bezogen auf Ressourcen, Informationsbedarf des Kunden); • Strukturierung und Vorbereitung von Recherchen (Erhebung des Informationsbedarfs, Durchführung, Präsentation der Rechercheergebnisse, Nachbereitung (Rechercheprotokoll)); • Umsetzung der Nutzeranfrage in die Sprache des jeweiligen Systems unter Ausnutzung der Datenbankstrukturen, Berücksichtigung der semantischen Kontrolle (Synonymie, Polysemie), Nutzung von Recherchehilfen; • Nutzung von Metadaten und Mehrwertdiensten für die Recherche (feldorientierte Suche, Indexierung, Thesauri); • Verknüpfung der Suchbegriffe (Einsatz von Boole'scher Logik und Abstandsoperatoren). <p>Entwicklung und Anwendung inhaltlicher und ökonomischer Bewertungskriterien für die Beurteilung der Qualität von Informationsangeboten und Rechercheergebnissen.</p>
Literatur	<p>BEKAVAC, Bernard u. a.: <i>Schweizer Portal für Recherche im Internet (SPRINT)</i> [online]. Chur, CH : Hochschule für Technik und Wirtschaft, 2011. – URL: http://sprint.informationwissenschaft.ch (Abruf: 2013-01-28)</p> <p>HARMON, Charles (Hrsg.): <i>Using the internet, online-services and CD-ROMs for writing research and term papers</i>. 2. Aufl. New York : Neal-Schuman, 2000</p> <p>LARGE, Andrew J.; TEDD, Lucy A.; HARTLEY, Richard J.: <i>Information seeking in the online age : principles and practice</i>. London : Bowker Saur, 1999</p> <p>LEWANDOWSKI, Dirk: <i>Web Information Retrieval : Technologien zur Informationssuche im Internet</i>. Frankfurt am Main : DGI, 2005 (DGI Schrift Informationswissenschaft ; 7)</p> <p>LEWANDOWSKI, Dirk (Hrsg.): <i>Handbuch Internet-Suchmaschinen : Nutzerorientierung in Wissenschaft und Praxis</i>. Heidelberg : AKA, Akad. Verl.-Ges., 2009.</p> <p>LEWANDOWSKI, Dirk (Hrsg.): <i>Handbuch Internet-Suchmaschinen. Bd. 2: Neue Entwicklungen in der Web-Suche</i>. Heidelberg : AKA, Akad. Verl.-Ges., 2011.</p> <p>LEIF, Thomas (Hrsg.) ; NETZWERK RECHERCHE: <i>Trainingshandbuch Recherche : Informationsbeschaffung professionell</i>. Wiesbaden : VS, Verl. für Sozialwiss., 2010</p> <p>STOCK, Wolfgang G.: <i>Information retrieval : Informationen suchen und finden</i>. München : Oldenbourg , 2007 (Einführung in die Informationswissenschaft ; 1)</p> <p>WEILENMANN, Anne-Katharina: <i>Fachspezifische Internetrecherche : für Bibliothekare, Informationsspezialisten und Wissenschaftler</i>. 2., vollst. überarb. Aufl. Berlin : de Gruyter Saur, 2012 (Bibliotheks- und Informationspraxis ; 44)</p>

LV BIM 4 : BID 6	Datenstrukturierung und Metadatenmanagement
Modulzugehörigkeit	BIM 4 – Informationsmethodik 1
Lehrende	Prof. Christine Gläser
Lernergebnisse/ Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Verständnis für die Anforderungen formaler Erschließung unterschiedlicher Dokumentarten; • Kenntnis des einschlägigen Fachvokabulars und der wesentlichen Definitionen; • Kenntnisse von aktuellen Regelwerken und Regelwerksentwicklungen und der dahinterstehenden Konzepte; • umfassende theoretische Kenntnisse der formalen bibliographischen Erschließung nach den national geltenden Regelwerk (RAK-WB, RDA); • Kenntnis von gängigen Datenformaten und Austauschformaten, Verständnis für internationale Weiterentwicklungen; • Verständnis für Besonderheiten von Normdaten und Kenntnis aktueller Entwicklungen und Projekte; • Fähigkeiten, den bibliothekarischen Datenaustausch zu organisieren; • Überblick über die Katalogentwicklung; • Grundkenntnisse zur EDV-Katalogisierung.
Inhalte	<p>Als künftige Metadatenmanager müssen die Studierenden nicht nur auf die praktische Perspektive des Katalogisierens in Bibliotheken vorbereitet werden, sondern sollten eine erweiterte Perspektive entwickeln. Dazu gehört ein Grundverständnis der Prinzipien formaler Erschließung, um die aktuellen Entwicklungen hin zu internationalen Standards (RDA, MARC21) verstehen zu können. Vermittelt werden Geschichte, Grundsätze und Methoden der formalen Erschließung unter Berücksichtigung der nationalen Regelwerke und Normdateien und der internationalen Entwicklungen zu gemeinsamen Standards:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Datenmodelle, Regelwerke, Regelwerktheorie (FRBR, RDA , RAK, AACR2); • EDV-Katalogisierung (Bibliothekssysteme, Verbundsysteme); • Formate (PICA3, MAB2, MARC21, DC, MARCXML u. a.); • Normdaten (GND, VIAF) und ihre Nutzung im Semantic Web; • Entwicklung und Praxis von Bibliothekskatalogen; • Kataloggeschichte bis zu »Next Generation Catalogs«.
Literatur	<p>BREEDING, Marshall: <i>Next gen library catalogs</i>. New York : Neal-Schuman, 2010 (The tech set ; 1)</p> <p>DEUTSCHE NATIONALBIBLIOTHEK: <i>Standardisierung</i> [online]. Frankfurt am Main : Deutsche Nationalbibliothek, Stand: 2012-12-17. – URL: http://www.dnb.de/DE/Standardisierung/standardisierung_node.html (Abruf: 2013-01-28)</p> <p>HALLER, Klaus ; FABIAN, Claudia: Bestandserschließung. In: FRANKENBERGER, Rudolf (Hrsg.) ; HALLER, Klaus (Hrsg.): <i>Die moderne Bibliothek : ein Kompendium der Bibliotheksverwaltung</i>. München : Saur, 2004, S. 222–261</p> <p>HALLER, Klaus ; POPST, Hans: <i>Katalogisierung nach den RAK-WB : eine Einführung in die Regeln für die alphabetische Katalogisierung in wissenschaftlichen Bibliotheken</i>. 6., durchges. und aktualisierte Aufl. München : Saur, 2003</p> <p><i>Regeln für die alphabetische Katalogisierung in wissenschaftlichen Bibliotheken : RAK-WB</i>. 2., überarb. u. erw. Aufl. [online]. Frankfurt am Main : Deutsche Nationalbibliothek, Stand: April 2006, einschließlich der Aktualisierungen nach der 4. Ergänzungslieferung. – URL: http://d-nb.info/986402338/34 (Abruf: 2013-02-02)</p> <p>UMSTÄTTER, Walther ; WAGNER-DÖBLER, Roland: <i>Einführung in die Katalogkunde : vom Zettelkasten zur Suchmaschine</i>. Stuttgart : Hiersemann, 2005</p> <p>WIESENMÜLLER, Heidrun: Informationsaufbereitung I : formale Erfassung. In: KUHLEN, Rainer (Hrsg.) ; SEEGER, Thomas (Hrsg.) ; STRAUCH, Dietmar (Hrsg.): <i>Grundlagen der praktischen Information und Dokumentation</i>. 5. völlig neu gefasste Ausg. Bd. 1: Handbuch zur Einführung in die Informationswissenschaft und -praxis. München : Saur, 2004, S. 167–176</p>

LV BIM 4 : BID 7	Datenstrukturierung 1
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 4 – Informationsmethodik 1
<i>Lehrende</i>	Prof. Christine Gläser, Lehrbeauftragte
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur Umsetzung formaler bibliographischer Erschließung unter Anwendung der national geltenden Regelwerke: • Kenntnisse im Umgang mit EDV-Katalogisierung.
<i>Inhalte</i>	<p>Im Rahmen der Veranstaltung werden die Inhalte der im Modul BIM 4 enthaltenen Vorlesung angewendet. Die Veranstaltung vermittelt Kenntnisse des in der deutschen Anwendungspraxis vorherrschenden Regelwerks zur Formalerschließung (RAK-WB, RDA). Der selbstständige Umgang mit dem Regelwerk wird unterstützt, indem die Kenntnisse anwendungsbezogen vermittelt werden. Der Erschließungsprozess wird an ausgewählten Medientypen vorgestellt und von den Studierenden selbst umgesetzt.</p>
<i>Literatur</i>	<p>DEUTSCHE NATIONALBIBLIOTHEK: <i>Standardisierung</i> [online]. Frankfurt am Main : Deutsche Nationalbibliothek, Stand: 2012-12-17. – URL: http://www.dnb.de/DE/Standardisierung/standardisierung_node.html (Abruf: 2013-01-28)</p> <p>HALLER, Klaus ; POPST, Hans: <i>Katalogisierung nach den RAK-WB : eine Einführung in die Regeln für die alphabetische Katalogisierung in wissenschaftlichen Bibliotheken</i>. 6., durchges. und aktualisierte Aufl. München : Saur, 2003</p> <p><i>Regeln für die alphabetische Katalogisierung in wissenschaftlichen Bibliotheken : RAK-WB</i>. 2., überarb. u. erw. Aufl. [online]. Frankfurt am Main : Deutsche Nationalbibliothek, Stand: April 2006, einschließlich der Aktualisierungen nach der 4. Ergänzungslieferung. – URL: http://d-nb.info/986402338/34 (Abruf: 2013-02-02)</p>

Modul BIM 5		Informationsmanagement 1								
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.–2.		<i>Moduldauer</i>	zwei Sem. <i>Häufigkeit</i> Start jedes Wintersemester				
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Petra Düren Prof. Dr. Hardy Gundlach				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Hardy Gundlach Prof. Dr. Petra Düren				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen
BM 1	Dienstleistungsmanagement 1	1.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	SL: Referat und/oder Hausarbeit bzw. Fallstudie
BM 2	Betriebliche Datenanalyse	2.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	PL: Klausur
<i>Summen</i>		1.–2.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i> 4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden sind fähig, die besonderen konstitutiven Merkmale von Informationsdienstleistungen, wie z. B. Immaterialität, Integration des externen Faktors und hohe Kapazitätsbereitschaft auf spezifische ökonomische Konzepte abzubilden. Dazu bekommen die Studierenden einen Überblick über den Leistungsprozess optimierende Instrumente. Sie sind in der Lage, die Schritte von Managementhandlungen in ihrer zyklischen Abfolge nachzuvollziehen und exemplarische Beispiele zuzuordnen. Sie sind fähig, betriebliche Ziel-systeme zu operationalisieren, Schwachstellen zu identifizieren, Willensbildungsprozesse zu strukturieren, Entscheidungen und deren Durchsetzung vorzubereiten. Sie sind in der Lage, Informationsdienstleistungen hinsichtlich Effizienz und Effektivität im Rahmen von Wertschöpfungsketten zu operationalisieren und vorzusteuern. Dazu können sie geeignete Daten beschaffen, komprimieren und analysieren.									

LV BIM 5 : BM 1		Dienstleistungsmanagement 1									
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM5 – Informationsmanagement 1										
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Petra Düren										
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden sind in der Lage, die besonderen Potenzial-, Prozess- und Produktmerkmale von Informationsdienstleistungen wie z. B. gegenüber industriegeprägten Produkten und Abläufen abzugrenzen. Sie sind fähig, Organisationsstrukturen auf Effektivitäts- und Effizienzwirkungen zu analysieren. Weitere Konzepte des Managements können auf ihre Einsatzmöglichkeiten differenziert werden.										
<i>Inhalte</i>	<p>Zunächst werden erforderliche betriebswirtschaftliche Basiskenntnisse vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Begriffsabgrenzungen und Erscheinungsformen von <ul style="list-style-type: none"> a) Dienstleistungen und b) Informationsdienstleistungen; • Ökonomisches Prinzip; • Managementzyklus; <ul style="list-style-type: none"> – Aufbau- und Ablauforganisation; – Rechtsformen; – Unternehmenszusammenschlüsse. <p>Die Studierenden verfügen über betriebswirtschaftliches Grundlagenwissen, das sie im späteren Berufsalltag anwenden können. Darauf aufbauend werden verschiedene Inhalte, unterstützende Systeme und Methoden thematisiert, die zu einem gelungenen Dienstleistungsmanagement beitragen, u. a.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen zu Qualitätsmanagement; • Grundlagen zu Dienstleistungsmarketing; • Grundlagen zu Change Management. 										
<i>Literatur</i>	<p>HALLER, Sabine: <i>Dienstleistungsmanagement : Grundlagen – Konzepte – Instrumente</i>, 5., aktualisierte Auflage. Wiesbaden : Springer Gabler, 2012</p> <p>HOBOTHM, Hans-Christoph (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg.): <i>Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen : Fachratgeber für Bibliotheksleiter und Bibliothekare</i>. Hamburg : Dashöfer. – Losebl.-Ausg., Lfg. 39. Stand: November 2012</p> <p>MEFFERT, Heribert / Bruhn, Manfred: <i>Dienstleistungsmarketing : Grundlagen – Konzepte – Methoden</i>. 6., vollst. neubearb. Aufl. Wiesbaden : Gabler, 2009</p>										

LV BIM 5 : BM 2	Betriebliche Datenanalyse
Modulzugehörigkeit	BIM5 – Informationsmanagement 1
Lehrende	Prof. Dr. Hardy Gundlach
Lernergebnisse/ Kompetenzen	Der einsemestrige Kurs hat zum Ziel, dass die Studierenden die grundlegenden Kenntnisse der Erhebung, Analyse, Bewertung und Präsentation betriebswirtschaftlicher Daten erwerben und sie statistisches Zahlenmaterial kritisch beurteilen können. Dazu werden Grundkenntnisse der deskriptiven und analytischen Statistik erworben. Datenerhebung, Datenkomprimierung, Zusammenhangsanalysen und stichprobenbasierte Schätzungen und Tests werden mit Hilfe des weltweit eingesetzten Standardpaketes SPSS (Statistical Package for Social Science) durchgeführt. Das Ziel ist, statistische Methoden und Verfahren anwenden zu können, um Problemlösungen und Entscheidungsfindung in einem Unternehmen zu unterstützen.
Inhalte	<p>Methoden der Statistik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deskriptive Statistik: <ul style="list-style-type: none"> – Aufbau eines Datensatzes, Skalentypen; – Häufigkeitsverteilung, Diagramme einschließlich Histogramme, Summenkurve (Pareto-Diagramm), Boxplot u.v.m.; – statistische Maßzahlen der Verteilung, Lageparameter, Streuungsmaße, Klassenbildung; – empirische Verteilung; – theoretische Wahrscheinlichkeitsverteilungen; • Analytische Statistik: <ul style="list-style-type: none"> – Regressionsanalyse, Zeitregression, Dummyregression, multiple Regression; – Stichprobenverteilung; – Schätzen, Konfidenzintervalle, (Mindest-)Stichprobenumfang; – Testen, Chi-Quadrat-Unabhängigkeitstest, Fisher Test.
Literatur	<p>BACKHAUS, Klaus; ERICHSON, Bernd; PLINKE, Wulff; WEIBER, Rolf: <i>Multivariate Analysemethoden : eine anwendungsorientierte Einführung</i>. 13., überarb. Aufl. Berlin : 2011 (Springer-Lehrbuch)</p> <p>BLEYMÜLLER, Josef: <i>Statistik für Wirtschaftswissenschaftler</i>. 16., überarb. Aufl. München : Vahlen, 2012 (WiSt-Studienkurs)</p> <p>BOHLEY, Peter: <i>Statistik : einführendes Lehrbuch für Wirtschafts- und Sozialwissenschaftler</i>. 7., überarb. und erw. Aufl. München : Oldenbourg, 2000</p> <p>FIELD, Andy P.: <i>Discovering Statistics using SPSS : (and sex and drugs and rock 'n' roll)</i>. 3. ed. Los Angeles : Sage Publ., 2009</p> <p>HAMMANN, Peter ; ERICHSON, Bernd: <i>Marktforschung</i>. 5., überarb. und erw. Aufl., Stuttgart : Lucius & Lucius, 2006 (UTB für Wissenschaft ; 805)</p> <p>HÖRNSTEIN, Elke , KRETH, Horst: <i>Wirtschaftsstatistik</i>. Stuttgart : Kohlhammer, 2001 (Klausur Intensiv Training BWL ; 16)</p> <p>JANSSEN, Jürgen ; LAATZ, Wilfried: <i>Statistische Datenanalyse mit SPSS : eine anwendungsorientierte Einführung in das Basissystem und das Modul Exakte Tests</i>. 7., neu bearb. und erw. Aufl. Berlin : Springer, 2009</p> <p>KOBELT, Helmut ; STEINHAUSEN, Detlef: <i>Wirtschaftsstatistik für Studium und Praxis</i>. 7., aktual. Aufl. Stuttgart : Schäffer-Poeschel, 2000</p>

Modul BIM 6 Kultur, Medien, Literatur										
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.–2.	<i>Moduldauer</i>	zwei Sem. <i>Häufigkeit</i> Start jedes Wintersemester					
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine			<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement					
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Steffen Burkhardt			<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Steffen Burkhardt					
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehrform	Grup.größe	Work-load	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfungsformen
BMK 1	Kultur, Medien, Literatur 1	1.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	PL: Klausur und/oder Hausarbeit
BMK 2	Kultur, Medien, Literatur 2	2.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	
<i>Summen</i>		1.–2.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i> 4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Die Studierenden sind fähig, Kultur, Medien und Literatur als wichtige, integrierende und identitätsstiftende Material- und Symbolwelten in nationaler und transnationaler Hinsicht zu erkennen, zunächst im systematischen Überblick (1. Sem.), sodann in exemplarischer Vertiefung (2. Sem.). Sie kennen zentrale Definitionen, Theorien und Dimensionen von Kultur, Medien und Literatur in ihren inhaltlichen Zusammenhängen wie in ihrer jeweiligen Besonderheit (Ambivalenz von Kultur-, Medien- und Literaturbegriffen). Sie sind in der Lage, Bibliotheken, Medienzentren u. a. andere Kultur- und Medieneinrichtungen als Träger, Speicher und Vermittler von Kultur-, Medien- und Literaturarbeit zu erklären sowie Politiken und Methoden des Kultur- und Medienmanagements und ihre rechtlichen und strukturellen Rahmenbedingungen zu beurteilen. Sie werden befähigt, sich mit Erkenntnissen, Ansätzen und Methoden der Rezeptions- und Leseforschung auseinanderzusetzen. Sie kennen praktische Beispiele der Kultur- und Medienarbeit und können eigene einschlägige Handlungsweisen erproben.								

LV BIM 6 : BMK 1 Kultur, Medien, Literatur 1	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 6 – Kultur, Medien, Literatur
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Steffen Burkhardt
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Studierende kennen Kultur, Medien und Literatur in ihren Definitionen, theoretischen Bezügen und praktischen Zusammenhängen; • sie sind fähig, Bezüge zu den damit befassten Disziplinen (Kultur-, Medien- und Literaturwissenschaft) herzustellen, ihre Erkenntnisse auf ihre Brauchbarkeit und ihre praktische Relevanz hin zu überprüfen. • sie kennen Beispiele für praktische Kultur-, Medien und Literaturarbeit in Bibliotheken und anderen Einrichtungen und können sie auf ihre Bedeutung für kulturelle, soziale und lesefördernde Prozesse einschätzen. • sie sind fähig, selbst Medienkompetenz und die Fähigkeit zum wissenschaftlichen Arbeit zu entwickeln.
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturwissenschaftliche Grundlagen: Kulturbegriffe, Kulturpolitik und -management, Bibliothek als Kulturinstanz; • Medienwissenschaftliche Grundlagen: Medienbegriffe, Modelle und Theorien zur Medienkommunikation, methodische Zugänge der Medienforschung; • Bibliothekarische Medienbegriffe: Publikationsformen und Literaturträger; • Rezeptionsforschung: Mediennutzung und Leseforschung; • Informations- bzw. Wissensgesellschaft und Bibliotheken.
<i>Literatur</i>	<p>HACKER, Rupert: <i>Bibliothekarisches Grundwissen</i>. 7., neu bearb. Aufl. München : Saur, 2000</p> <p>HANSEN, Klaus P.: <i>Kultur und Kulturwissenschaft : eine Einführung</i>. 3., durchges. Aufl. Tübingen : Francke, 2003 (UTB ; 1846)</p> <p>FAULSTICH, Werner (Hrsg.): <i>Grundwissen Medien</i>. 5., vollst. überarb. u. erhebl. erw. Aufl. München : Fink, 2004</p> <p>KÜBLER, Hans-Dieter: <i>Mediale Kommunikation</i>. Tübingen : Niemeyer, 2000 (Grundlagen der Medienkommunikation ; 9)</p> <p>RAUTENBERG, Ursula (Hrsg.): <i>Reclams Sachlexikon des Buches</i>. Stuttgart : Reclam, 2003</p> <p>SCHÜTZ, Erhard (Hrsg.): <i>Das BuchMarktBuch : der Literaturbetrieb in Grundbegriffen</i>. Reinbek b. Hamburg : Rowohlt, 2005 (Rowohlts Enzyklopädie 55672)</p>

LV BIM 6 : BMK 2	Kultur, Medien, Literatur 2
Modulzugehörigkeit	BIM 6 – Kultur, Medien, Literatur
Lehrende	Prof. Dr. Steffen Burkhardt
Lernergebnisse/ Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Studierende sind in der Lage, exemplarische und methodische Einstiege in die Kultur-, Medien und Literaturmarkt, ihre Organisationen, Strukturen und Mechanismen selbstständig zu recherchieren und erzielte Erkenntnisse anschaulich darzustellen; • sie können Methoden und Studien der empirischen Medien- und Leseforschung aufarbeiten und fallweise ausprobieren; • sie sind fähig, Beispiele von Kultur-, Medien und Literaturarbeit zu erkunden und zu analysieren; • sie können Methoden und Präsentationsformen des wissenschaftlichen Arbeitens anhand eines selbst gewählten Themas anwenden.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Strukturen und Praktiken der Kultur-, Medien- und Literaturbranche; • Medien- und Literaturmarkt, seine Entwicklungen und Tendenzen, Angebote, Distributionsstrukturen und Preismechanismen; • Bibliotheken und andere Kultureinrichtungen in ihrer Position im strukturellen Wandel, zur Medien- und Informationsgesellschaft; • Studien und Methoden der empirischen Medien-Rezeption- und Leseforschung.
Literatur	<p>EGGERT, Hartmut ; Garbe, Christine: <i>Literarische Sozialisation</i>. 2., aktualis. Aufl.. Stuttgart : Metzler, 2003 (Sammlung Metzler ; 287)</p> <p>FAULSTICH, Werner: <i>Medienwissenschaft</i>. Paderborn : Fink, 2004</p> <p>FRANZMANN, Bodo (Hrsg.) ; HASEMANN, Klaus (Hrsg.) ; LÖFFLER, Dietrich (Hrsg.) ; SCHÖN, Erich (Hrsg.): <i>Handbuch Lesen I</i> im Auftr. der Stiftung Lesen und der Deutschen Literaturkonferenz. Baltmannsweiler : Schneider-Verl. Hohengehren, 2001</p> <p>HÜTHER, Jürgen (Hrsg.) ; SCHORB, Bernd (Hrsg.): <i>Grundbegriffe Medienpädagogik</i>. 4., vollst. neu konzipierte Aufl. München : kopaed, 2005</p> <p>UMLAUF, Konrad: <i>Moderne Buchkunde : Bücher in Bibliotheken und im Buchhandel heute</i>. 2., aktualis. u. neu gefasste Aufl.. Wiesbaden : Harrassowitz, 2005 (Bibliotheksarbeit ; 2)</p>

Modul BIM 7		Benutzerforschung und Kommunikation								
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.–2.		<i>Moduldauer</i>	zwei Sem. <i>Häufigkeit</i> Start jedes Wintersemester				
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Frauke Schade Prof. Dr. Petra Düren				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Petra Düren Prof. Frauke Schade				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehrform	Grup.größe	Work-load	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfungsformen
BMK 3	Medien- und Benutzerforschung	1.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	SL: Referat und/oder Hausarbeit
BMK 4	Interne und externe Kommunikation	2.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	PL: fachliche Semesterarbeit
<i>Summen</i>		1.–2.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i> 4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden kennen Handlungsfelder der internen und externen Kommunikation von Bibliotheken und Informationseinrichtungen und können grundlegende Konzepte, Methoden und Techniken der Unternehmenskommunikation auf Bibliotheken und Informationseinrichtungen anwenden, um die Beziehungen zu den verschiedenen Teilöffentlichkeiten und zu Stakeholdern zu gestalten und ein positives Image in der Öffentlichkeit aufzubauen. Darüber hinaus haben sie grundlegende Kenntnisse der empirischen Sozialforschung erworben und können Nutzungsanalysen durchführen, um den Medien- und Informations- und Kommunikationsbedarf verschiedener Zielgruppen zu ermitteln.									

LV BIM 7 : BMK 3		Medien- und Benutzerforschung								
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 7 – Benutzerforschung und Kommunikation									
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Petra Düren									
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • werden mit Ziel und Ablauf empirischer Sozialforschung bekannt gemacht; • begreifen die empirische Sozialforschung als eine Sammlung von Techniken und Methoden zur korrekten Durchführung der wissenschaftlichen Untersuchung menschlichen Verhaltens und gesellschaftlicher Phänomene; • kennen die für das Bibliotheksmanagement relevanten qualitativen und quantitativen empirischen Methoden der Medien- und Benutzerforschung; • haben einen Überblick über bisherige empirische Untersuchungen; • können einzelne Untersuchungen über ausgewählte Bereiche der Benutzerforschung in Bibliotheken exemplarisch analysieren; • verfügen über grundlegende soziologische Kenntnisse, die für den Informationsbereich relevant sind. 									
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Relevanz von empirischen Methoden im Informations- und Bibliotheksbereich; • Stufen des Untersuchungsprozesses; • Abgrenzung Primär- und Sekundärforschung; • Untersuchungsformen (qualitativ und quantitativ); • Auswahlverfahren einer Stichprobe und Repräsentativität von Ergebnissen; • ausgewählte Erhebungsmethoden (vor allem schriftliche Befragung); • Analyse empirischer Untersuchungen im Bibliotheks- und Medienbereich. 									
<i>Literatur</i>	<p>BORTZ, Jürgen ; DÖRING, Nicola: <i>Forschungsmethoden und Evaluation für Sozial- und Humanwissenschaftler</i>. 4., überarb. Aufl. Heidelberg : Springer, 2006</p> <p>НОВОМ, Hans-Christoph (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg.): <i>Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen : Fachratgeber für Bibliotheksleiter und Bibliothekare</i>. Hamburg : Dashöfer. – Losebl.-Ausg., Lfg. 39. Stand: November 2012</p>									

LV BIM 7 : BMK 4 Interne und externe Kommunikation	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 7 – Benutzerforschung und Kommunikation
<i>Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden verstehen Unternehmenskommunikation als wesentliche Grundlage den wirtschaftlichen, kulturellen, politischen und sozialen Handlungsraum von Bibliotheken und Informationseinrichtungen im Prozess der Meinungsbildung mitzugestalten und ein positives Image unternehmensintern und in der Öffentlichkeit aufzubauen. Die Veranstaltung befähigt zur wissenschaftlichen Analyse von Konzepten, Methoden, Instrumenten und Strategien der Unternehmenskommunikation und ihrer fallorientierten Anwendung auf die verschiedenen Handlungsfelder.
<i>Inhalte</i>	<p>Interne und externe Kommunikation zielt darauf ab, ein widerspruchsfreies und glaubwürdiges Image von Bibliotheken und Informationseinrichtungen intern und in der Öffentlichkeit zu entwickeln. Im Dialog mit den verschiedenen Teilöffentlichkeiten geht es darum, Standpunkte zu vermitteln und Orientierung zu ermöglichen, um den wirtschaftlichen, kulturellen, politischen und sozialen Handlungsraum von Bibliotheken und Informationseinrichtungen im Prozess der Meinungsbildung zu schaffen, auszubauen und abzusichern. In der Lehrveranstaltung werden theoretische, empirische und praktische Grundlagen der internen und externen Kommunikation für den spezifischen Handlungsbedarf von Bibliotheken und Informationseinrichtungen vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theorien und Modelle der Öffentlichkeitsarbeit und (Unternehmens-)Kommunikation; • historische Entwicklung der Öffentlichkeits- und Pressearbeit; • Strukturen der Öffentlichkeit sowie die Relevanz der internen und externen Kommunikation im Prozess der Meinungsbildung; • Informationsökonomische und dienstleistungsspezifische Anforderungen der Kommunikation für Bibliotheken und Informationseinrichtungen; • Grundlegende Planungskonzepte, Ziele, Strategien, Methoden und Handlungsfelder der integrierten Kommunikation; • Strategische Kommunikationsorganisation (Aufbau- und Ablaufplanung); • Budgetierung und Budgetallokation der Unternehmenskommunikation; • Operative Kommunikationsorganisation, Prozesse der Kommunikationsorganisation; • Ausgewählte Handlungsfelder der internen und externen Kommunikation: Presse- und Medienarbeit, Lobbyarbeit und Public Affairs, Fundraising, Veranstaltungsmanagement; Mitarbeiterkommunikation, Social Media-Kommunikation, Markenkommunikation ...; • Evaluation und Dokumentation der internen und externen Kommunikation.
<i>Literatur</i>	<p>BENTELE, Günter (Hrsg.): <i>Handbuch der Public Relations : wissenschaftliche Grundlagen und berufliches Handeln ; mit Lexikon</i>. Wiesbaden : VS, Verl. für Sozialwiss., 2005 BRUHN, Manfred: <i>Unternehmens- und Marketingkommunikation : Handbuch für ein integriertes Kommunikationsmanagement</i>. 2., vollst. überarb. München : Vahlen, 2005 BRUHN, Manfred: <i>Marketing für Non-Profit-Organisationen : Grundlagen – Konzepte – Instrumente</i>. 2., akt. u. überarb. Aufl. Stuttgart : Kohlhammer, 2012 ESCH, Franz-Rudolf (Hrsg.): <i>Moderne Markenführung : Grundlagen, innovative Ansätze, praktische Umsetzungen</i>. 4., vollst. überarb. und erw. Aufl. Wiesbaden : Gabler, 2005 FUCHS, Wolfgang ; Unger, Fritz: <i>Verkaufsförderung : Konzepte und Instrumente im Marketing-Mix</i>. Wiesbaden : Gabler, 1999 GEORGY, Ursula (Hrsg.) ; SCHADE, Frauke (Hrsg.): <i>Praxishandbuch Bibliotheks- und Informationsmarketing</i>. München : De Gruyter Saur, 2012 KUNCZIK, Michael: <i>Public Relations : Konzepte und Theorien</i>. 4. vollst. überarb. Aufl. Köln : Böhlau, 2002 (UTB M ; 2277) MEFFERT, Heribert; BRUHN, Manfred: <i>Dienstleistungsmarketing : Grundlagen, Konzepte, Methoden : Mit Fallstudien</i>. 5., überarb. und erw. Aufl. Wiesbaden: Gabler, 2006 WIESNER, Knut A. ; SPONHOLZ, Uwe: <i>Dienstleistungsmarketing</i>. München : Oldenburg, 2007 ZERFAß, Ansgar (Hrsg.): <i>Kommunikation, Partizipation und Wirkungen im Social Web. Bd. 1: Grundlagen und Methoden : von der Gesellschaft zum Individuum ; Bd. 2: Strategien und Anwendungen : Perspektiven für Wirtschaft, Politik und Publizistik</i>. Köln : von Halem, 2008 (Neue Schriften zur Online-Forschung ; 1 und 2)</p>

Modul BIM 8		Datenbanktechnologie								
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	2.		<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Sommersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Martin Gennis				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Maika Büschenfeld Prof. Dr. Martin Gennis				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen
BIT 3	Datenbanken 1	2.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	PL: Klausur und/oder fachliche Semesterarbeit
BIT 4	Datenbanken 2	2.	6	4	Pr	≤ 16	180 h	68 h	112 h	
<i>Summen</i>		2.	9	6			270 h	102 h	168 h	<i>Gewicht Endnote</i> 4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Die einführenden Veranstaltungen in die Informationstechnologie und die Thematik der Datenbanken soll ein grundlegendes Verständnis für den Aufbau, die Arbeitsweise und den möglichen Einsatz von Rechnersystemen und Datenbanken in informatischen und bibliothekarischen Zusammenhängen vermitteln. Die Lernziele dieser Veranstaltung liegen im praktischen Verständnis für die Arbeitsweise und die Anwendungsfelder von Datenbanken und Datenbankmanagementsystemen (insbesondere relationale Datenbanken) in Kombination mit der Programmierung mittels PHP oder einer ähnlichen geeigneten Scriptsprache. Die Kombination aus theoretischem Fundament und praktischen Übungen an und mit Systemen vermittelt dabei eine praxisorientierte Grundlagenkompetenz.								

LV BIM 8 : BIT 3		Datenbanken 1	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 8 – Datenbanktechnologie		
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Maika Büschenfeld; Prof. Dr. Martin Gennis		
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Verständnis der und operative Erfahrung mit den verschiedenen Ebenen eines Datenbankmanagementsystems; • Verständnis und Umsetzung der Modellierung von Entity Relationship Diagrammen; • Kenntnis der Umsetzungsmöglichkeiten der Modellierung in eine relationale Datenbank einschließlich der Definition von Constraints sowie deren konkrete Umsetzung; • Verständnis des Datenbankstandards SQL (Definition, Manipulation, Abfrage) sowie dessen konkrete Anwendung; • Verständnis von komplexen Aufgaben in Datenbankmanagementsystemen wie Transaktionsverwaltung uam. sowie deren konkrete Anwendung in einem DBMS; • Kenntnis grundlegender Arbeitsweisen nichtrelationaler Datenbanksysteme; • Programmierung einer Datenbank mit der Scriptsprache PHP; • objektorientierte Strukturen moderner Programmiersprachen. 		
<i>Inhalte</i>	Das Hauptaugenmerk der Veranstaltung liegt auf relationalen Datenbanken als Rückgrat vieler Informationssysteme. In der Veranstaltung werden die Eigenschaften und Beschränkungen dieser Datenbanken vermittelt. Dabei wird auf der Grundlage der Standard Query Language, SQL, auf die Prinzipien und Modellierungsschritte der Data Definition Language und der Data Manipulation Language eingegangen und diese an einem DBMS erprobt. Die erforderliche Modellierung von Entity Relationship Diagrammen wird hierzu in geeigneten Werkzeugen vorgestellt, vertieft und in einem DBMS umgesetzt. Mittels PHP-Skripten wird ein User-Interface zur Bedienung einer Datenbank praktisch erstellt.		
<i>Literatur</i>	<p>KLEUKER, Stephan: <i>Grundkurs Datenbankentwicklung : von der Anforderungsanalyse zur komplexen Datenbankanfrage</i>. 2., erw. Aufl. Wiesbaden : Vieweg + Teubner, 2010</p> <p>JAROSCH, Helmut: <i>Grundkurs Datenbankentwurf : eine beispielorientierte Einführung für Studenten und Praktiker</i>. 3., überarb. und erw. Aufl. Wiesbaden : Vieweg + Teubner, 2010</p> <p>MAURICE, Florence: <i>PHP 5.4 & MySQL 5.5 : der Einstieg in die Programmierung dynamischer Websites</i>. München : Addison Wesley, 2012</p>		

LV BIM 8 : BIT 4	Datenbanken 2
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM8 – Datenbanktechnologie
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Maika Büschenfeld; Prof. Dr. Martin Gennis
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Umsetzung der Inhalte, die in dem im Modul enthaltenen Seminar Datenbanken 1 zu den Grundlagen der Programmierung und der Datenbanktechnologie vermittelt wurden. Insbesondere sind grundlegende Einblicke in DHTML sowie die objektorientierte Programmierung mit der jeweils gültigen Version der Programmiersprache JavaScript als Ziel definiert.
<i>Inhalte</i>	Die Inhalte orientieren sich an der zuvor durchgeführten Vorlesung und dem zuvor absolvierten Laborpraktikum und beinhalten eine praktische Umsetzung konkreter Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> • Einbindung clientseitiger Elemente in Webseiten in HTML durch Anwendung von CSS; • Einführung in Grundkonzepte der Programmierung wie Kontrollstrukturen, Datentypen, Programmabläufe, Algorithmen und Objektorientierung an Hand der Scriptsprache PHP; • Algorithmen und ihre Darstellung mit Flussdiagrammen und Struktogrammen; • grundlegende Kontrollstrukturen von Programmiersprachen.
<i>Literatur</i>	<p>KLEUKER, Stephan: <i>Grundkurs Datenbankentwicklung : von der Anforderungsanalyse zur komplexen Datenbankanfrage</i>. 2., erw. Aufl. Wiesbaden : Vieweg + Teubner, 2010</p> <p>JAROSCH, Helmut: <i>Grundkurs Datenbankentwurf : eine beispielorientierte Einführung für Studenten und Praktiker</i>. 3., überarb. und erw. Aufl. Wiesbaden : Vieweg + Teubner, 2010</p> <p>MAURICE, Florence: <i>PHP 5.4 & MySQL 5.5 : der Einstieg in die Programmierung dynamischer Websites</i>. München : Addison Wesley, 2012</p>

Modul BIM 9		Recht und Dienstleistung								
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	2.		<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Sommersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ulrike Verch				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Ulrike Verch Prof. Christine Gläser				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen
BID 3	Urheberrecht	2.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	PL: Hausarbeit
BID 4	Informationsdienstleistungen	2.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	SL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
<i>Summen</i>		2.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i> 4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Studierende sind fähig, in ein für sie weitgehend unbekanntes Gebiet des Urheberrechts einzuarbeiten. Sie begreifen die Systematik des Rechtssystems und stellen die jeweilige Anbindung bzw. Verankerung des Urheberrechts in seinen diversen Formen her. Sie begreifen informations- und medienethischen Fragestellungen und Argumentationen und kennen diesen Bereich als angewandte Berufsethik auch mit persönlichen Entscheidungs- und Konfliktfeldern. Die Studierenden erkennen und verinnerlichen Bedeutung und Umfang des Dienstleistungscharakters ihres Berufsfeldes »Bibliothek/Information«, sie haben einen Überblick über Zielgruppen und Arten von Informationsdienstleistungen und können Konzepte für Informationsdienstleistungen entwickeln und bewerten.								

LV BIM 9 : BID 3	Urheberrecht
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 9 – Recht und Dienstleistung
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Ulrike Verch
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Studierende kennen die Grundprinzipien des Urheberrechts sowie seiner gesetzlichen Grundlagen; • Sie verfügen über ein Grundverständnis und Sicherheit im Umgang mit juristischen Problemen; • Anhand von Fallbeispielen sind sie fähig, die theoretischen Kenntnisse in der Praxis anzuwenden und rechtliche Argumentationen nachzuvollziehen; • Sie kennen die juristischen Arbeitsmethoden, um sich in berufsrelevante und aktuelle Sachverhalte vertieft einarbeiten zu können.
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen des Urheberrechts; • Schwerpunktsetzung bei den Themen Lizenzwerb, Nutzungsaspekte und Schrankenregelungen; • alternative Lizenzmodelle und aktuelle Urheberrechtsreformen; • Systematik und Aufbau des Rechtsgefüges soweit es Medien und Informationen betrifft; • Lektüre von Gesetzestexten, Urteilen und aktuellen Aufsätzen; • Juristische Datenbanken, Arbeitsmethoden und Recherchetechniken.
<i>Literatur</i>	LETTL, Tobias: <i>Urheberrecht</i> . 2. Aufl. München : Beck, 2013 REHBINDER, Manfred: <i>Urheberrecht : ein Studienbuch</i> . 16., neu bearb. Aufl. München : Beck, 2010 (Juristische Kurz-Lehrbücher) BARTLAKOWSKI, Katja ; TALKE, Armin ; STEINHAUER, Eric W.: <i>Bibliotheksurheberrecht : ein Lehrbuch für Praxis und Ausbildung</i> . Bad Honnef : Bock + Herchen, 2010

LV BIM 9 : BID 4		Informationsdienstleistungen	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM9 – Recht und Dienstleistung		
<i>Lehrende</i>	Prof. Christine Gläser		
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • erkennen und verinnerlichen Bedeutung und Umfang des Dienstleistungscharakters ihres Berufsfeldes »Bibliothek/Information«; • verstehen die Relevanz von Informationsdienstleistungen und die besonderen Anforderungen des Informations- und Auskunftsdienstes; • sind mit dem einschlägigen Fachvokabular und wesentlichen Definitionen vertraut; • haben einen Überblick über Zielgruppen und Arten von Informationsdienstleistungen; • haben einen Überblick über die Typologie von Informationsressourcen und kennen wesentliche Informationsressourcen; • entwickeln eine strategische Herangehensweise und Konzepte für die Lösung von Informationsproblemen. 		
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Informationsbeschaffung für Wissenschaft und Forschung; • Informationsangebote bedeutender nationaler Institutionen (Bibliotheken, Archive, Verbände und Kooperationen, Cinematheken); • (National-)Bibliographien, bedeutende Bibliotheks- und Verbundkataloge und einschlägige Datenbanken; • Planung, Praxis und Darstellung von Informationsdienstleistungen; • Standards für den Informations- und Auskunftsdienst; • Informationsbestände in Bibliotheken und Informationseinrichtungen; • Typologie und Bewertung von Informationsressourcen. 		
<i>Literatur</i>	<p>BECKER, Tom: »Was für ein Service!« : Entwicklung und Sicherung der Auskunftsqualität von Bibliotheken. Wiesbaden : Dinges & Frick, 2007 (BIT online : Innovativ ; 13)</p> <p>HOBOHM, Hans-Christoph: Informationsdienstleistungen. In: HOBOHM, Hans-Christoph (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg.): <i>Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen : Fachratgeber für Bibliotheksleiter und Bibliothekare</i>. Hamburg : Dashöfer, 2002, Kap. 8.2, S. 1–16</p> <p>PLASSMANN, Engelbert ; RÖSCH, Hermann ; SEEFELDT, Jürgen ; UMLAUF, Konrad: <i>Bibliotheken und Informationsgesellschaft in Deutschland : eine Einführung 2.</i>, gründlich überarb. und erw. Aufl. Wiesbaden : Harrassowitz, 2011</p> <p>SCHMIDT, Ralph: Informationsvermittlung. In: KUHLEN, Rainer (Hrsg.) ; SEEGER, Thomas (Hrsg.) ; STRAUCH, Dietmar (Hrsg.): <i>Grundlagen der praktischen Information und Dokumentation</i>. 5. völlig neu gefasste Ausg. Bd. 1: Handbuch zur Einführung in die Informationswissenschaft und -praxis. München : Saur, 2004, S. 429-443</p>		

Modul BIM 10		Informationsmethodik 2								
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	2.		<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Sommersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	BIM 4 – Informationsmethodik 1				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ulrike Spree				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Christine Gläser Prof. Dr. Ulrike Spree				
<i>Lehrveranstaltungen</i>	Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen	
BID 8 Datenstrukturierung 2	2.	2	2	Pr	≤ 16	60 h	34 h	26 h	PL: Klausur	
BID 9 Wissensorganisation 1	2.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	SL: Hausarbeit und fachliche Semesterarbeit	
<i>Summen</i>	2.	5	4			150 h	68 h	82 h	<i>Gewicht Endnote</i>	4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • haben einen Überblick über die Typologie von Informationsressourcen und kennen wesentliche Informationsressourcen; • entwickeln strategische Herangehensweisen bei der Lösung von Informationsproblemen. • kennen ausgewählte Quellen zur Ermittlung fachspezifischer Informationsressourcen; • können Recherchen eigenständig durchführen; • kennen das Konzept der inhaltserschließenden Fremddaten für Bibliotheken; • können das Konzept der Metadaten für Internetquellen erläutern; • können komplexe Erschließungskonzepte formaler Daten verstehen und anwenden; • können Regelwerke zur formalen bibliografischen Erschließung auf verschiedene Medientypen anwenden; • verstehen Ordnungssysteme als zielgruppenorientierte Dienstleistung; • können Verfahren und Phänomene der Wissensorganisation mit Fachtermini benennen; • können die Gebrauchstauglichkeit einer Website anhand von Kriterien analysieren; • können Maßnahmen des Usability Engineering bei der Entwicklung von Ordnungssystemen benennen und erläutern; • kennen den Prozess zur Erstellung eines Ordnungssystems und können ihn durchführen; • verstehen den Zweck von Terminologiekontrolle und können verschiedene Lösungsmöglichkeiten in ihrer Zielgruppen- und Medienabhängigkeit erläutern; • kennen den Prozess zur Abfassung eines Abstracts und können ihn durchführen; • können die Qualität eines Abstracts anhand formaler Kriterien beurteilen; • können das Konzept der inhaltserschließenden Fremddaten für Bibliotheken erläutern und einen Datensatz interpretieren; • können das Konzept der Metadaten für Internetquellen erläutern. 									

LV BIM 10 : BID 8	Datenstrukturierung 2
Modulzugehörigkeit	BIM 10 – Informationsmethodik 2
Lehrende	Prof. Christine Gläser, Lehrbeauftragte
Lernergebnisse/ Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur Umsetzung formaler bibliographischer Erschließung unter Anwendung der national geltenden Regelwerke (RAK-WB, RDA); • Kenntnisse der Katalogisierungspraxis in Bibliotheksverbänden; • Kenntnisse im Umgang mit unterschiedlichen Datenstrukturen und Datensatztypen (Normdatensätze).
Inhalte	Die Anwendungspraxis aus der Veranstaltung BID 7 wird fortgesetzt. Der Erschließungsprozess wird an ausgewählten Medientypen vorgestellt und von den Studierenden selbst umgesetzt. Weitere Schwerpunkte sind die Arbeit im Katalogisierungsverbund und der Umgang mit unterschiedlichen Datensatztypen (Normdatensätze, Titeldatensätze).
Literatur	<p>DEUTSCHE NATIONALBIBLIOTHEK: <i>Standardisierung</i> [online]. Frankfurt am Main : Deutsche Nationalbibliothek, Stand: 2012-12-17. – URL: http://www.dnb.de/DE/Standardisierung/standardisierung_node.html (Abruf: 2013-01-28)</p> <p>HALLER, Klaus ; POPST, Hans: <i>Katalogisierung nach den RAK-WB : eine Einführung in die Regeln für die alphabetische Katalogisierung in wissenschaftlichen Bibliotheken</i>. 6., durchges. und aktualisierte Aufl. München : Saur, 2003</p> <p><i>Regeln für die alphabetische Katalogisierung in wissenschaftlichen Bibliotheken : RAK-WB</i>. 2., überarb. u. erw. Aufl. [online]. Frankfurt am Main : Deutsche Nationalbibliothek, Stand: April 2006, einschließlich der Aktualisierungen nach der 4. Ergänzungslieferung. – URL: http://d-nb.info/986402338/34 (Abruf: 2013-02-02)</p>

LV BIM 10 : BID 9	Wissensorganisation 1
Modulzugehörigkeit	BIM 10 – Informationsmethodik 2
Lehrende	Prof. Dr. Ulrike Spree
Lernergebnisse/ Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Ordnungssysteme als zielgruppenorientierte Dienstleistung; • können Verfahren und Phänomene der Wissensorganisation mit Fachtermini benennen; • können die Gebrauchstauglichkeit einer Website anhand von Kriterien analysieren; • können Maßnahmen des Usability Engineering bei der Entwicklung von Ordnungssystemen benennen und erläutern; • kennen den Prozess zur Erstellung eines Ordnungssystems und können ihn durchführen; • verstehen den Zweck von Terminologiekontrolle und können verschiedene Lösungsmöglichkeiten in ihrer Zielgruppen- und Medienabhängigkeit erläutern; • kennen den Prozess zur Abfassung eines Abstracts und können ihn durchführen; • können die Qualität eines Abstracts anhand formaler Kriterien beurteilen; • können das Konzept der inhaltserschließenden Fremddaten für Bibliotheken erläutern und einen Datensatz interpretieren; • können das Konzept der Metadaten für Internetquellen erläutern;
Inhalte	<p>Fragen intellektueller Wissensorganisation, insbesondere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wissensorganisation und Kundenorientierung; • Klassifikations- und andere Ordnungssysteme; • Indexieren, Terminologiekontrolle, Thesauri; • Abstracting; • inhaltserschließende Fremddaten für Bibliotheken und Online-Kataloge; • Informationsarchitektur und Usability; • das Metadaten-Konzept im Internet.
Literatur	<p>BERTRAM, Jutta: <i>Einführung in die inhaltliche Erschließung : Grundlagen, Methoden, Instrumente</i>. Würzburg : Ergon, 2005 (Content and Communication ; 2)</p> <p>NOHR, Holger: <i>Grundlagen der automatischen Indexierung : ein Lehrbuch</i>. 3. überarb. u. erw. Aufl. Berlin : Logos, 2005</p>

Modul BIM 1		Praktikum										
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	3.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester		
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	Module des 1.–2. Sem.				<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement						
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert; Prof. Dr. Ulrike Spree				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert Prof. Dr. Ulrike Spree						
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen		
B 1	Praktikum	3.	20	–	–	1	600 h	–	600 h	–		
	Praktikums-kolloquium	3.	4	3	SU	≤ 48	180 h	51 h	129 h			
<i>Summen</i>		3.	24	3			780 h	51 h	729 h	<i>Gewicht Endnote</i>	0 %	
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Das Praktikum befähigt die Studierenden grundsätzlich, ihr im Rahmen des Studiums erworbenes Wissen, ihre methodischen Kenntnisse und ihre sozialen Kompetenzen in berufliches Handeln umzusetzen, so dass sie wesentliche Arbeitsabläufe selbständig oder in schwierigeren Fällen unter Anleitung erledigen können. Im Rahmen der eigenständigen Bearbeitung von Projektaufgaben alleine oder im Team im Auftrag der Praktikumeinrichtung werden Selbstständigkeit und Eigenverantwortung der Studierenden sowie die Integration in ein Team gefördert und gefordert.										

LV BIM 11 : BBP 1 Praktikum	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 11 – Praktikum
<i>Lehrende</i>	Praktikumsleiter und Praktikumsleiterinnen
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Nach Abschluss des Praktikums haben die Studierende gründliche Kenntnisse über</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Struktur, Aufgaben, Serviceleistungen und Öffentlichkeitsarbeit ihrer Praktikums-einrichtung; • die Vernetzung ihres Praktikumsbetriebs bzw. ihrer Praktikumsinstitution in ggf. kommunale, staatliche, wirtschaftliche und kulturelle Strukturen; • die innerbetriebliche Stellung und Bedeutung der Informationseinrichtung bzw. der Bibliothek. <p>Die Studierenden gewinnen in ihrem Praktikumsbetrieb bzw. ihrer Praktikumsinstitution Einblick:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in den Dienstleistungsbereich; • die Aufgaben und Verantwortlichkeiten der Geschäftsführung/Direktion oder leitenden Mitarbeitern; • das Personal- und Finanzmanagement; • das Qualitätsmanagement; • die Öffentlichkeitsarbeit und das Marketing; • in den Schulungsbereich. <p>Die Studierenden sind grundsätzlich befähigt, ihr erworbenes Wissen, ihre methodischen Kenntnisse und ihre sozialen Kompetenzen in berufliches Handeln umzusetzen, so dass sie wesentliche Arbeitsabläufe selbständig oder in schwierigeren Fällen unter Anleitung erledigen können. Durch die eigenständige Bearbeitung von Projektaufgaben werden Selbstständigkeit und Eigenverantwortung der Studierenden sowie die Integration in ein Team gefördert und gefordert.</p>
<i>Inhalte</i>	<p>Das Praktikum kann sowohl im Inland als auch im Ausland absolviert werden. Der Praktikumsbetrieb bzw. die Praktikumsinstitution muss vom Department Information anerkannt sein. Die Studierenden erhalten Einblick in die gesamtbetrieblichen und innerbetrieblichen Organisationsstrukturen und Arbeitsabläufe sowie das Aufgaben- und Serviceprofil der Praktikums-einrichtungen. Die Studierenden werden mit allen wesentlichen informationsorganisatorischen bzw. bibliothekarischen Tätigkeiten und Arbeitsfeldern vertraut gemacht. Sie arbeiten selbstständig oder unter Anleitung in den unterschiedlichen Arbeitsbereichen mit, dadurch können sie die bisher erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten anwenden, überprüfen und erweitern.</p> <p>Die Studierenden führen entweder selbstständig ein Projekt durch oder arbeiten in einem Team an einem Projekt mit. Die Studierenden setzen sich in ihrem Praktikumsbericht mit den Inhalten ihres Praktikums auseinander und reflektieren ihre Praktikums-tätigkeit.</p>
<i>Literatur</i>	<p>CHARTERED INSTITUTE OF LIBRARY AND INFORMATION PROFESSIONALS: <i>Why choose a career in information work?</i> [online]. London : CILIP, 2006. – URL: http://www.cilip.org.uk/jobscareers/careeradvice/choose (Abruf: 2007-02-12)</p> <p>GEBHARDT, René (Hrsg.) ; Gerwien, Antje (Hrsg.) ; Kernspeckt, Björn (Hrsg.) ; Lücke, Sebastian (Hrsg.): <i>Don't panic : der Praktikantenguide</i>. Mainz : Schmidt, 2006</p> <p>KELLER, Heidi ; NÖHMAIER, Nadine: <i>PraktikumsKnigge : der Leitfaden zum Berufseinstieg</i>. 2., vollst. überarb. und erw. Aufl. München : Clash, 2005</p> <p>VON SYDOW, Momme ; STASCHEN, Heiner ; TÖBBE, Sandra: <i>Handbuch Studium und Praktikum im Ausland : Austauschprogramme, Stipendien und Sprachkurse</i>. 2. Aufl., umfassend aktualisiert und erneuert. Frankfurt am Main : Eichborn, 2004</p> <p>Veröffentlichungen (Print und online) der Praktikums-einrichtungen</p>

LV BIM 11 : BBP 2	Praktikumskolloquium
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 11 – Praktikum
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert; Prof. Dr. Ulrike Spree
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die methodisch-theoretischen Studieninhalten auf die jeweils konkrete Berufspraxis beziehen. • Die Studierenden reflektieren die inhaltlichen und sozialen Erfahrungen des Praktikums. • Die Studierenden erkennen aktuelle Trends und Wandlungen des Berufsfeldes.
<i>Inhalte</i>	<p>Das Praktikum wird durch ein Praktikumskolloquium begleitet. Im Rahmen eines im Verlauf des Praktikums am Department Information veranstalteten Praktikumskolloquiums erhalten die Studierenden Gelegenheit, sich über ihre Praktikumserfahrungen auszutauschen. Zur Vorbereitung der Kolloquien bereiten die Studierenden Statements zu jeweils wechselnden aktuellen in der Berufspraxis relevanten Themen vor.</p> <p>Die Studierenden setzen sich in einem nach Vorgaben des Departments verfassten Praktikumsbericht mit den Inhalten ihres Praktikums auseinander und reflektieren ihre Praktikumsstätigkeit.</p>
<i>Literatur</i>	–
<i>Ergänzungen</i>	Das Praktikumskolloquium ist auch der Ort, an dem die Studierenden Gelegenheit haben, dem oder der Praktikumsbeauftragten über besondere Vorkommnisse oder Probleme mit der Praktikumsstelle zu berichten und gemeinsam nach Lösungen zu suchen.

Modul BIM 12 Praxis und Fremdsprache											
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	4.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Sommersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine					<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert					<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert Prof. Dr. Ulrike Spree				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen	
BHK 4	Fremdsprachen in Wissenschaft und Praxis	4.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	PL: fachliche Semesterarbeit	
BBP 3	Praktikumsauswertung	4.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h		
<i>Summen</i>		4.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i> 3 %	
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Das Modul vermittelt Fertigkeiten Präsentation von Arbeitsergebnissen in Studium und Beruf im internationalen Kontext.										

LV BIM 12 : BHK 4 Fremdsprachen in Wissenschaft und Praxis	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 12 – Praxis und Fremdsprache
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Ulrike Spree, Lehrbeauftragte
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Ausgehend von Englischkenntnissen auf Abiturniveau verbessern die Studierenden ihre sprachpraktische Kompetenz in der englischen Fachsprache im Berufsfeld Library and Information Services. Sie beherrschen Englisch mündlich und schriftlich in wissenschaftlichen und beruflichen Zusammenhängen und sind in der Lage, zielgruppenspezifisch praxisrelevante englische Texte zu erstellen.
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Erlernen des grundlegenden berufsspezifischen Vokabulars; • Konversation, Argumentation und Präsentation im wissenschaftlichen und beruflichen Kontext; • Schreiben: Korrespondenz, Berichte, Fachartikel, Bewerbungen, Beschreibungen.
<i>Literatur</i>	<i>Internet Library for Librarians</i> [online]. Wexford, PA : InfoWorks Technology Company, 2013. – URL: http://www.itcompany.com/info retriever/index.htm (Abruf: 2013-01-28) REITZ, Joan M.: <i>ODLIS Online Dictionary of Library and Information Science</i> [online]. Santa Barbara, Calif. : ABC-CLIO, 2013. – http://www.abc-clio.com/ODLIS/odlis_A.aspx (Abruf: 2012-01-28)

LV BIM 12 : BBP 3 Praktikumsauswertung	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 12 – Praxis und Fremdsprache
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert; Prof. Dr. Ulrike Spree; Lehrbeauftragte
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> • die Inhalte ihres eigenen Praktikums kritisch zu beurteilen; • die Unterschiede zwischen den verschiedenen Berufsfeldern zu untersuchen, gegenüberzustellen und zu analysieren; • die im Praxissemester gemachten Erfahrungen strukturiert zu reflektieren; • den eigenen Berufsstand im Kontext des Informationssektors einzuschätzen.
<i>Inhalte</i>	<p>Auf der Grundlage der in den Praktikumsberichten dokumentierten Erfahrungen werden die Handlungsfelder und die Tätigkeiten der Studierenden in den Praktikumeinrichtungen kritisch reflektiert und aktuelle Trends und Entwicklungen identifiziert. Der Praktikumsverlauf, die Projektarbeit und die Lernerfolge werden evaluiert.</p> <p>Die konkreten Inhalte und Themen der Veranstaltung variieren. Zum einen können die Erfahrungen der Studierenden in die Zusammenstellung von Best Practice Beispielen und Praktikumsreadern einfließen. Ergänzend erarbeiten sie Ratschläge und Empfehlungen für nachfolgende Praktikantinnen und Praktikanten. Zum anderen können die Studierenden ihre Praxiserfahrung in die Organisation und Gestaltung der regelmäßig in größeren Zeitabständen stattfindenden Ausbildertagung des Departments Information einbringen. Dabei entwickeln die Studierenden auf der Grundlage ihrer während des Praktikums gesammelten Erfahrungen eine Konzeption der Ausbildertagung und ein Programm mit jeweils aktuellen Themenschwerpunkten. Mit Unterstützung des Departments sind sie auch verantwortlich für Planung und Durchführung der Veranstaltung.</p>
<i>Literatur</i>	<p>HAASE, Frank (Hrsg.) ; MÄCKEN, Walter (Hrsg.): <i>Handbuch Eventmanagement</i>. 2., überarb. u. erw. Aufl. München : koaped, 2005 (Schriftenreihe / Europäische Medien- und Event-Akademie gGmbH Baden-Baden ; Bd. 1)</p> <p>SCHÄFER, Hans-Michael (Hrsg.): <i>Praktikumseindrücke : Berichte der Studierenden des Studiengangs Bibliotheks- und Informationsmanagement aus dem Praxissemester</i>. Hamburg : Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Dept. Information, 2009 fortlaufend (Hamburger Materialien: Mediendokumentation, Bibliotheks- und Informationsmanagement ; Bd. 13 folgende)</p>

Modul BIM 13		Informationsmanagement 2										
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester		
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine					<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement					
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Petra Düren					<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Petra Düren					
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen		
BM 3	Dienstleistungsmanagement 2	4.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	SL: Referat und/oder Hausarbeit bzw. Fallstudie		
BM 4	Informationscontrolling	4.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	PL: Referat und/oder Hausarbeit bzw. Fallstudie		
<i>Summen</i>		4.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i>	4 %	
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Die Studierenden werden befähigt, ihre Kompetenzen zu den Inhalten, Prozessen, Instrumenten und Erfolgsfaktoren eines gelungenen Dienstleistungsmanagements zu erweitern. Darüber hinaus lernen die Studierenden die Grundlagen des strategischen und operativen Controllings kennen sowie die Bedeutung von strategischer Planung, operativen Maßnahmen und einem aussagekräftigen Berichtswesen für Bibliotheken und Informationseinrichtungen.										

LV BIM 13 : BM 3	Dienstleistungsmanagement 2
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 13 – Informationsmanagement 2
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Petra Düren
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	In dieser Veranstaltung werden die Studierenden aufbauend auf »Dienstleistungsmanagement 1« befähigt, ihre Kompetenzen zu den Inhalten, Prozessen, Instrumenten und Erfolgsfaktoren eines gelungenen Dienstleistungsmanagements zu erweitern.
<i>Inhalte</i>	Die Studierenden werden mit den folgenden Methoden des Managements so vertraut, dass sie diese im Berufsalltag anwenden können: <ul style="list-style-type: none"> • Entscheidungsregeln/-prinzipien; • Grundlagen zu Zielsetzung, Planung, Kontrolle, Controlling; • Grundlagen zu Personalführung, Führungsstile, Motivation; • Projektmanagement; • Dienstleistungsmarketing, insbesondere: <ul style="list-style-type: none"> – Wettbewerbsstrategien; – Kundentypen, Markenpolitik, Verkaufsförderung, Marketing-Mix; – Servicequalität.
<i>Literatur</i>	HALLER, Sabine: <i>Dienstleistungsmanagement : Grundlagen – Konzepte – Instrumente</i> , 5., aktualisierte Auflage. Wiesbaden : Springer Gabler, 2012 HOBOMM, Hans-Christoph (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg.): <i>Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen : Fachratgeber für Bibliotheksleiter und Bibliothekare</i> . Hamburg : Dashöfer. – Losebl.-Ausg., Lfg. 39. Stand: November 2012 MEFFERT, Heribert / Bruhn, Manfred: <i>Dienstleistungsmarketing : Grundlagen – Konzepte – Methoden</i> . 6., vollst. neubearb. Aufl. Wiesbaden : Gabler, 2009

LV BIM 13 : BM 4	Informationscontrolling
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 13 – Informationsmanagement 2
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Petra Düren
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden erkennen die Relevanz des strategischen und operativen Controllings von Informationsdienstleistungen insbesondere im Umfeld nicht monetärer Outputgrößen. Dazu lernen die Studierenden die Grundlagen des strategischen und operativen Controllings kennen und anzuwenden, ebenso Methoden und Instrumente, wie z. B. die SWOT-Analyse, die Portfolio-Analyse, die Balanced Scorecard als strategische Instrumente und im operativen Bereich Kennzahlen und das Berichtswesen. In diesem Seminar werden die Methoden des strategischen sowie des operativen Controllings auf Bibliotheken und andere Informationseinrichtungen angewendet.
<i>Inhalte</i>	Nach den Aufgaben und der Bedeutung von Controlling werden in dieser Veranstaltung folgende Methoden und Instrumente vermittelt und auf praktische Beispiele bezogen angewendet: <ul style="list-style-type: none"> • Strategiearten; • SWOT-Analyse; • Portfolio-Analyse; • Balanced Scorecard; • Operative Planung; • Berichtswesen; • Kennzahlen; • Grundlagen der Kosten- und Leistungsrechnung.
<i>Literatur</i>	JOOS-SACHSE, Thomas: <i>Controlling, Kostenrechnung und Kostenmanagement : Grundlagen – Instrumente – neue Ansätze</i> . 4., überarb. Aufl. Wiesbaden : Gabler, 2006 HOBOMM, Hans-Christoph (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg.): <i>Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen : Fachratgeber für Bibliotheksleiter und Bibliothekare</i> . Hamburg : Dashöfer. – Losebl.-Ausg., Lfg. 39. Stand: November 2012 MEFFERT, Heribert / Bruhn, Manfred: <i>Dienstleistungsmarketing : Grundlagen – Konzepte – Methoden</i> . 6., vollst. neubearb. Aufl. Wiesbaden : Gabler, 2009

Modul BIM 14		Informationsmethodik 3									
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	4.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Sommersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine					<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ulrike Spree					<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Dirk Lewandowski Prof. Dr. Ulrike Spree				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen	
BID 10	Information Research 2	4.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	PL: Klausur und/oder fachliche Semesterarbeit	
BID 11	Wissensorganisation 2	4.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h		
<i>Summen</i>		4.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i>	4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • können Recherchen eigenständig durchführen; • kennen das Konzept der inhaltserschließenden Fremddaten für Bibliotheken; • können das Konzept der Metadaten für Internetquellen erläutern; • können komplexe Erschließungskonzepte formaler Daten verstehen und anwenden; • können Regelwerke zur formalen bibliografischen Erschließung auf verschiedene Medientypen anwenden. • können folgende Verfahren der automatischen Inhaltserschließung anhand von eigenen Beispielen erklären: statistische Verfahren, informationslinguistische Verfahren, automatisches Klassifizieren, Citation Analysis, automatische Textzusammenfassung; • kennen zwei Beispiele automatischen Indexierens, die in der Praxis im Einsatz sind; • können Aufwand und Nutzen sowie Vor- und Nachteile automatischer Verfahren einschätzen und mit intellektuellen Verfahren vergleichen. <p>Die Studierenden haben sich mit Automatisierungsmöglichkeiten der inhaltlichen Erschließung von Texten auseinandergesetzt. Sie verstehen Vor- und Nachteile der wesentlichen Verfahren und können Einschätzungen zu deren Aufwand und Nutzen abgeben.</p>									

LV BIM 14 : BID 10 Information Research 2	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 14 – Informationsmethodik 3
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Dirk Lewandowski; Prof. Dr. Ulrike Spree
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Die Studierenden kennen ausgewählte Quellen zur Ermittlung von fachspezifischen Informationsressourcen. Die Studierenden können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wissenschaftliche Spezialsuchmaschinen gezielt einsetzen; • in mindestens zwei Retrievalsprachen einfache Recherchen eigenständig durchführen; • sich mittels Recherchehandbüchern der Hosts komplexere Recherchen selber erarbeiten.
<i>Inhalte</i>	<p>Aufbauend auf dem Überblickswissen zu Recherchestrategien und Informationsressourcen, das im Rahmen von Information Research 1 erworben wurde, werden die Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich der kundenorientierten Recherche vertieft. Die Lehrveranstaltung bietet einen Überblick über die Angebote professioneller Informationsanbieter (Open Access und kommerziell) in Deutschland und weltweit wie DOAJ, Web of Science, Lexis-Nexis, GBI-Genios, DIMDI, FIZ Technik, STN, DIALOG. Die Studierenden vertiefen ihre Kenntnisse zu Planung und Durchführung von Auftragsrecherchen.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Einübung der Arbeitsschritte einer Recherche (Erhebung Informationsbedarf, Durchführung, Nachbereitung: Rechercheprotokoll, Ergebnisaufbereitung); 2. Umsetzung der Nutzeranfrage in die Sprache des jeweiligen Systems unter Ausnutzung der Wissensorganisation der Ressourcen (Berücksichtigung semantischer Kontrolle, Nutzung von Recherchehilfen wie kontrollierte Vokabulare, Thesauri, Fachklassifikationen); 3. Besonderheiten des Volltextretrieval; 4. Verknüpfung der Suchbegriffe in Abhängigkeit vom Suchinstrument; 5. Vermittlung fundierter Grundkenntnisse mindestens zweier professioneller Retrievalsprachen (Kommandosprachen). 6. Entwicklung und Anwendung inhaltlicher, wissensorganisatorischer und ökonomischer Bewertungskriterien für die Beurteilung der Qualität von Informationsangeboten und Rechercheergebnissen. <p>Nach dem Prinzip »learning by doing« erkunden die Studierenden, welche Informationsmittel für welchen Anfragetyp geeignet sind. Sie vergleichen kostenfreie Internetangebote mit der Recherche in kostenpflichtigen Datenbanken. Die Studierenden wenden die erworbenen Kenntnisse auf die Bearbeitung eines komplexen Auftragsrecherche an.</p>
<i>Literatur</i>	<p>BRENDEL, Matthias: <i>Richtig recherchieren : wie Profis Informationen suchen und besorgen ; ein Handbuch für Journalisten und Öffentlichkeitsarbeiter</i>. 7., komplett überarb. und aktualisierte Aufl. Frankfurt am Main : FAZ-Inst. für Management-, Markt- und Medieninformationen, 2010</p> <p>FAHL, Constantin: <i>Die Bilder- und Nachrichtensuche im Internet : Urheber-, persönlichkeits- und wettbewerbsrechtliche Aspekte</i>. Göttingen : V & R Unipress, 2010 (Schriften zum deutschen und internationalen Persönlichkeits- und Immaterialgüterrecht ; Bd. 26)</p> <p>FINZEN, Jan ; KASPER, Harriet ; KINTZ, Maximilien: <i>Innovation Mining : effektive Recherche unternehmensstrategisch relevanter Informationen im Internet</i>. Stuttgart : Fraunhofer-Verl., 2010</p> <p>POETZSCH, Eleonore: <i>Information Retrieval, Einführung in Grundlagen und Methoden</i>, 4. völl. neu bearb. u. erw. Aufl. Potsdam : Verlag für Berlin-Brandenburg, 2005 (Materialien zur Information und Dokumentation ; 5)</p> <p>ZOLLNER, Wolfgang A.: <i>Das professionelle Handbuch Informationsvermittlung : Aufbau und Durchführung des Informations-/Wissensmanagements</i>. 9. Aufl. Freising : Zollner Managementberatung, 2000. – auch als CD-ROM</p>

LV BIM 14 : BID 11 Wissensorganisation 2	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 14 – Informationsmethodik 3
<i>Lehrende</i>	Prof. Dr. Ulrike Spree
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • können folgende Verfahren der automatischen Inhaltserschließung anhand von eigenen Beispielen erklären: statistische Verfahren, informationslinguistische Verfahren, automatisches Klassifizieren, Citation Analysis, automatische Textzusammenfassung; • kennen zwei Beispiele automatischen Indexierens, die in der Praxis im Einsatz sind; • können Aufwand und Nutzen sowie Vor- und Nachteile automatischer Verfahren einschätzen und mit intellektuellen Verfahren vergleichen. <p>Die Studierenden haben sich mit Automatisierungsmöglichkeiten der inhaltlichen Erschließung von Texten auseinandergesetzt. Sie verstehen Vor- und Nachteile der wesentlichen Verfahren und können Einschätzungen zu deren Aufwand und Nutzen abgeben.</p>
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Verfahren der automatischen Inhaltserschließung: <ul style="list-style-type: none"> – Grundlagen: Freitext Verfahren, invertierte Listen, – Informationslinguistische Verfahren, – regelbasierte Verfahren, – wörterbuchbasierte Verfahren, – statistische Verfahren, – sprachunabhängige Verfahren; • Einsatzgebiete von Verfahren der automatischen Inhaltserschließung.
<i>Literatur</i>	<p>BERTRAM, Jutta: <i>Einführung in die inhaltliche Erschließung : Grundlagen, Methoden, Instrumente</i>. Würzburg : Ergon, 2005 (Content and Communication ; 2)</p> <p>NOHR, Holger: <i>Grundlagen der automatischen Indexierung : ein Lehrbuch</i>. 3. überarb. u. erw. Aufl. Berlin: Logos, 2005</p>
<i>Ergänzung</i>	Das Seminar verwendet das Blended-Learning-Modul <i>a-step</i> . Es unterstützt exploratives, problemgesteuertes Lernen und kritisches Denken durch eine Fallstudie, Initialaufgaben und Simulationen.

Modul BIM 15		Bestandsmanagement										
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	4.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Sommersemester		
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine					<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement					
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Frauke Schade					<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade M.A. Prof. Dr. Ulrike Verch					
Lehrveranstaltungen		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen		
BMK 5	Bestandsmanagement 1	4.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h	PL: Klausur und/oder fachliche Semesterarbeit		
BMK 6	Bestandsmanagement 2	4.	3	2	S	≤ 24	90 h	34 h	56 h			
<i>Summen</i>		4.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i>	4 %	
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		<p>Nach Abschluss der Veranstaltung haben die Studierenden einen Überblick über die Medienbeschaffung und -erwerbung von Bibliotheken und Informationseinrichtungen und die Vielfalt von Bestandskonzepten und Erwerbungsprofilen der verschiedenen Bibliothekstypen erhalten. Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • haben ein Verständnis für Tätigkeitsfelder und notwendige Kompetenzen in Lektoraten und Fachreferaten von Bibliotheken; • können aktuelle Entwicklungen des Medien- und Informationsmarkts einschätzen und Wettbewerbsumfeld und Kooperationschancen dahingehend bewerten; • kennen Beurteilungskriterien zur Medienauswahl, Beschaffungswege und Erwerbungsarten von verschiedenen Medienarten und von digitalen Ressourcen; • kennen grundlegende Methoden zur Ermittlung des Informations- und Medienbedarfes und zur Bewertung der Nutzung von Bibliotheksbeständen und digitaler Informationsressourcen; • können selbstständig Bestandskonzepte und Erwerbungsprofile entwickeln und umsetzen sowie den Etatbedarf begründen und ausgewählte Etatverteilungsmodelle umsetzen. 										

LV BIM 15 : BMK 5 Bestandsmanagement 1	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 15 – Bestandsmanagement
<i>Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade M.A.; Prof. Dr. Ulrike Verch
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Nach Abschluss der Veranstaltung haben die Studierenden einen Überblick über die Medienbeschaffung und -erwerbung von Bibliotheken und Informationseinrichtungen und die Vielfalt von Bestandskonzepten und Erwerbungsprofilen der verschiedenen Bibliothekstypen erhalten. Sie können diese interpretieren und ihre Relevanz im Hinblick auf eine optimale Medien- und Informationsversorgung sowie in der finanzpolitischen Diskussion mit diversen Trägern, unter Berücksichtigung aktueller Entwicklungen auf dem Medien- und Informationsmarkt, der Veränderung von Nutzungspräferenzen und rechtlicher Rahmenbedingungen einschätzen. Darüber hinaus sind sie in der Lage, den Etatbedarf wissenschaftlicher und öffentlicher Bibliotheken zu ermitteln und zu begründen sowie ausgewählte Modelle der Etatverteilung anzuwenden. Sie können einfache Nutzungsanalysen durchführen, den Medien- und Informationsbedarf verschiedener Zielgruppen dadurch und mit Methoden der empirischen Sozialforschung ermitteln und Bibliotheksbestände dahingehend steuern. Zudem haben sie Grundlagen gelernt, die Qualität und den Gebrauchswert von Medien, Medientypen und -gattungen sowie digitaler Ressourcen in Abhängigkeit von Kundeninteressen und im Hinblick auf die zukünftige Archivierungsrelevanz und mögliche Medienkonvergenz zu beurteilen. Sie kennen Wege, Medien und Lizenzen zu erwerben und in den Geschäftsgang der Bibliothek/Informationseinrichtung einzuordnen.
<i>Inhalte</i>	Die Studierenden setzen sich mit dem Berufsbild im Tätigkeitsbereich der Medienbeschaffung und -erwerbung in Lektoraten und Fachreferaten auseinander und untersuchen dahingehend bibliothekarische Positionspapiere in ihrem historischen Kontext. Dabei lernen sie die verschiedenen Typen wissenschaftlicher und öffentlicher Bibliotheken kennen und eruieren ihre spezifischen Ziele, Aufgaben und Funktionen im Bibliothekssystem vor Ort und in einer vernetzten und kooperativ arbeitenden regionalen, überregionalen, nationalen und internationalen Bibliothekslandschaft. Die Studierenden werden in die Ziele, Inhalte und Funktionen von Bestandskonzepten und Erwerbungsprofilen eingeführt und diskutieren ihre Bedeutung im Hinblick auf die Komplettierung vorhandener Bestände, in Ergänzung zu digitalen Sammlungen sowie im Spannungsfeld von Kundenorientierung und bildungspolitischen Auftrag, sinkenden Erwerbungssetats und steigender Medienproduktion und -vielfalt. Trainiert werden darüber hinaus grundlegende Methoden zur Ermittlung des Etatbedarfs, Zielbeständen und Wachstumsraten aufgrund spezifischer Parameter sowie ausgewählte Modelle der Etatverteilung wissenschaftlicher und öffentlicher Bibliotheken. Anhand einfacher Fallstudien werden Bedarfs- und Nutzungsanalysen durchgeführt und relevante Kennzahlen wie Umsatz, Effizienzquotient und Aktivierungsgrad identifiziert. Zudem wird ein Überblick über die verschiedenen Medienarten und -gattungen gegeben, die mögliche Konvergenz der verschiedenen Medienarten und digitaler Ressourcen diskutiert und Kriterien zur Beurteilung und Auswahl von Medien und digitaler Ressourcen ermittelt. Ein weiterer Aspekt ist das Kennenlernen der verschiedenen Erwerbungsarten und Beschaffungswege. Kooperative Erwerbungsformen sowie Outsourcing-Modelle (z. B. standing order und approval plans) werden unter ökonomischen Aspekten beleuchtet. Schließlich wird ein Überblick über die einzelnen Geschäftsgänge bei der Erwerbung von Medien und Lizenzen unter ihren rechtlichen Rahmenbedingungen gegeben.
<i>Literatur</i>	GRIEBEL, Rolf: <i>Etatbedarf universitärer Bibliothekssysteme : ein Modell zur Sicherung der Literatur- und Informationsversorgung an den Universitäten</i> . Frankfurt am Main : Klostermann, 2002 (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie : Sonderhefte ; 83) HOBOHM, Hans-Christoph (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg.): <i>Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen : Fachratgeber für Bibliotheksleiter und Bibliothekare</i> . Hamburg : Dashöfer. – Losebl.-Ausg., Lfg. 39. Stand: November 2012 KAUFER, Marion: <i>Erwerbungsprofile In Wissenschaftlichen Bibliotheken : eine Bestandsaufnahme</i> . Graz : Neugebauer, 2008 (Schriften der Vereinigung Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare (VÖB) ; Bd. 4) KOMMISSION DES DEUTSCHEN BIBLIOTHEKsinSTITUTS FÜR ERWERBUNG UND BESTANDSENTWICKLUNG (Hrsg.): <i>Erwerbungsprofile in universitären Bibliothekssystemen : eine Auswahl</i> . Berlin : Dt. Bibliotheksinst., 1999 (Dbi-Materialien ; 189) KOMMISSION DES DEUTSCHEN BIBLIOTHEKsinSTITUTS FÜR ERWERBUNG UND BESTANDSENTWICKLUNG ; USEMANN-KELLER, Ulla (Red.): <i>Etatverteilungsmodelle In Universitätsbibliotheken</i> . Berlin: Ehem. Dt. Bibliotheksinst., 2000 (DBI-Materialien ; 195) SCHADE, Frauke (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg): <i>Handbuch Bestandsmanagement in Öffentliche Bibliotheken</i> . Berlin : de Gruyter Saur, 2012 (Bibliotheks- und Informationspraxis ; 46) UMLAUF, Konrad (Hrsg.) ; GRADMANN, Stefan (Hrsg.): <i>Lexikon der Bibliotheks- und Informationswissenschaft : LBI</i> . Stuttgart : Hiersemann, 2011 fortlaufend. – Erscheinungsbeginn 2009

LV BIM 15 : BMK 6 Bestandsmanagement 2	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 15 – Bestandsmanagement
<i>Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade M.A.
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden haben ein tieferes Verständnis für aktuelle Entwicklungen des Medien- und Informationsmarktes und die Finanzierungskonkurrenz von Bibliotheken erhalten. Sie können selbstständig Bestandskonzepte und Erwerbungsprofile entwickeln, in der Medienauswahl und Erwerbung umsetzen und verfügen über Argumente, diese gegenüber der Öffentlichkeit, Entscheidungsträgern und Kooperationspartnern zu vertreten. Auf der Grundlage von aussagekräftigen und validen Daten der Markt- und Nutzungsanalysen haben sie gelernt, eine kundenorientierte Bestandspolitik gegenüber dem bildungspolitischen Auftrag der Träger abzuwägen. Darüber hinaus verfügen Sie über ein differenziertes Portfolio an Marketingwissen, um Bibliotheksbestände und digitale Sammlungen im Kontext weiterer Dienstleistungen und -services spezifischer Bibliotheksprofile zielgruppenorientiert zu vermarkten.
<i>Inhalte</i>	In der Veranstaltung werden die Inhalte aus der Veranstaltung BMK 4 vertieft. Anhand von Fallstudien analysieren und entwickeln die Studierenden selbstständig Bestandskonzepte und Erwerbungsprofile für verschiedene Bibliothekstypen. Dazu errechnen sie Zielbestände und Etatbedarf, definieren jährliche Wachstumsraten und diskutieren die Etatverteilung für einzelne Abteilungen, Bestandsgruppen und Medienarten inklusive Lizenzen für digitale Ressourcen. Sie können den Beschaffungsmarkt für Medien und Informationsressourcen im Wettbewerb einschätzen und verfügen über differenzierte Kenntnisse von Beschaffungswegen und Erwerbungsarten, respektive ihrer rechtlichen Rahmenbedingungen und Konsequenzen für Bibliotheken und können diese im Geschäftsgang von Bibliotheken einordnen und umsetzen. Darüber hinaus werden Szenarien zukünftiger Bibliotheksmodelle im Spannungsfeld von physisch vorhandenen Beständen und digitalen Ressourcen sowie aktuelle Entwicklungen und Konzepten, wie Patron Driven Aquisition und Floating Collections, diskutiert und ihre Auswirkungen auf Bibliotheksprofile und bibliotheksinterne Prozesse eruiert. Ein besonderes Augenmerk gilt der Entwicklung von Strategien für die Vermarktung von Medienbeständen und digitaler Sammlungen in Abhängigkeit des Bibliotheksprofils und im Kontext weiterer Dienst- und Serviceleistungen der Bibliothek. Methoden des Marketingmanagements und der Marktforschung werden zur Zielgruppendefinition, Bedarfsevaluation und Contentsteuerung neben den konventionellen Methoden der Bestandsevaluation eingesetzt und Kenntnisse dahingehend vertieft.
<i>Literatur</i>	GRIEBEL, Rolf: <i>Etatbedarf universitärer Bibliothekssysteme : ein Modell zur Sicherung der Literatur- und Informationsversorgung an den Universitäten</i> . Frankfurt am Main : Klostermann, 2002 (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie : Sonderhefte ; 83) HOBOMM, Hans-Christoph (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg.): <i>Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen : Fachratgeber für Bibliotheksleiter und Bibliothekare</i> . Hamburg : Dashöfer. – Losebl.-Ausg., Lfg. 39. Stand: November 2012 KAUFER, Marion: <i>Erwerbungsprofile In Wissenschaftlichen Bibliotheken : eine Bestandsaufnahme</i> . Graz : Neugebauer, 2008 (Schriften der Vereinigung Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare (VÖB) ; Bd. 4) KOMMISSION DES DEUTSCHEN BIBLIOTHEKSINSTITUTS FÜR ERWERBUNG UND BESTANDSENTWICKLUNG (Hrsg.): <i>Erwerbungsprofile in universitären Bibliothekssystemen : eine Auswahl</i> . Berlin : Dt. Bibliotheksinst., 1999 (Dbi-Materialien ; 189) KOMMISSION DES DEUTSCHEN BIBLIOTHEKSINSTITUTS FÜR ERWERBUNG UND BESTANDSENTWICKLUNG ; USEMANN-KELLER, Ulla (Red.): <i>Etatverteilungsmodelle In Universitätsbibliotheken</i> . Berlin: Ehem. Dt. Bibliotheksinst., 2000 (DBI-Materialien ; 195) PLASSMANN, Engelbert ; RÖSCH, Hermann ; SEEFELDT, Jürgen ; UMLAUF, Konrad: <i>Bibliotheken und Informationsgesellschaft in Deutschland : eine Einführung 2.</i> , gründlich überarb. und erw. Aufl. Wiesbaden : Harrassowitz, 2011 SCHADE, Frauke (Hrsg.) ; UMLAUF, Konrad (Hrsg): <i>Handbuch Bestandsmanagement in Öffentliche Bibliotheken</i> . Berlin : de Gruyter Saur, 2012 (Bibliotheks- und Informationspraxis ; 46) UMLAUF, Konrad (Hrsg.) ; GRADMANN, Stefan (Hrsg.): <i>Lexikon der Bibliotheks- und Informationswissenschaft : LBI</i> . Stuttgart : Hiersemann, 2011 fortlaufend. – Erscheinungsbeginn 2009 UMLAUF, Konrad (Hrsg.) ; GRADMANN, Stefan (Hrsg.): <i>Handbuch Bibliothek : Geschichte, Aufgaben, Perspektiven</i> . Stuttgart : Metzler 2012

Modul BIM 16		Handlungskompetenzen 2									
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	5.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine					<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement				
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Frauke Schade M.A.					<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade M.A.				
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehr form	Grup. gröÙe	Work-load	Kontakt-zeit	Selbst-studium	Prüfungsformen	
BHK 3	Kommunikations-training	5.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h	SL: Hausarbeit und/oder fachl. Semesterarbeit	
BHK 5	Arbeits- und Studientechnik / Bewerbungstraining 2	5.	3	2	Pr	≤ 16	90 h	34 h	56 h		
<i>Summen</i>		5.	6	4			180 h	68 h	112 h	<i>Gewicht Endnote</i>	4 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Nach Ablauf des Moduls haben die Studierenden gelernt, Kommunikationsprozesse zu analysieren und in ihrem Studium konstruktiv zu gestalten. Das Modul vermittelt Fertigkeiten zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten und zur Präsentation von Arbeitsergebnissen in Studium und Beruf. Darüber hinaus zielt es darauf ab, den Berufseinstieg zu unterstützen und Strategien der Selbstvermarktung zu vermitteln.										

LV BIM 16 : BHK 3		Kommunikationstraining	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 16 – Handlungskompetenzen 2		
<i>Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade M.A.; Lehrbeauftragte		
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • kennen die Bedingungen einer konstruktiven Arbeitsatmosphäre und können sie benennen; • können Kommunikationsstörungen und Konfliktsituationen mit einem Modell ihrer Wahl analysieren; • übernehmen Verantwortung bei Kommunikationsstörungen und in Konfliktsituationen, indem sie sie ansprechen; • kennen die Schritte eines Konfliktlösungsprozesses und können ihn mit Hilfe eines Leitfadens moderieren; • können Feedback wertschätzend geben und entgegen nehmen; • reflektieren Führungsstile und können sich zuordnen. 		
<i>Inhalte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Moderieren; • Inhalte präsentieren; • Beratungsgespräche führen; • Konflikte verstehen, moderieren und lösen; • Umgang mit »schwierigen« Kunden; • führen und geführt werden; • Verhandeln; • Burnout vorbeugen; • Kommunikationsprobleme zwischen Kulturen. <p>Aus diesem Angebotsspektrum setzen die Teilnehmer Schwerpunkte nach ihrer Interessenlage. Konzepte und Modelle aus der Mediation, aus der Transaktionsanalyse, aus der Theorie psychologischer Spiele nach Eric BERNE, aus der gewaltfreien Kommunikation nach Marshall ROSENBERG, aus der Kommunikationspsychologie nach SCHULZ VON THUN, aus dem Harvard-Konzept nach FISHER u. a.</p>		
<i>Literatur</i>	<p>MAGER, Karin: <i>Bevor Sie aus der Haut fahren : Wie Sie fair und selbstbewusst Konflikte meistern</i>. 2. Aufl. Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2002</p> <p>HAGEHÜLSMANN, Ute ; HAGEHÜLSMANN, Heinrich: <i>Der Mensch im Spannungsfeld seiner Organisation</i>. Paderborn : Junfermann, 1998</p>		
<i>Ergänzung</i>	<p>Arbeits-, Lehr- und Lernformen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen; • Diskussion von Fallstudien in Kleingruppen; • Übungen und Rollenspiele; • Reflexion des eigenen Lernprozesses. 		

LV BIM 16 : BHK 5 Arbeits- und Studientechnik / Bewerbungstraining 2	
<i>Modulzugehörigkeit</i>	BIM 16 – Handlungskompetenzen 2
<i>Lehrende</i>	Prof. Frauke Schade M.A.
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Nach Ablauf der Veranstaltung sind die Studierenden in der Lage, eine Forschungsfrage aus dem Berufsfeld des Bibliotheks- und Informationsmanagements für ihre Bachelorarbeit einzuschätzen, zu entwickeln und nach anerkannten Standards wissenschaftlichen Arbeitens auszuarbeiten. Ihre im Grundstudium erworbenen Kenntnisse haben sie vertieft und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens verfeinert. Sie sind in der Lage, geeignete Methoden zur Beantwortung der Forschungsfrage auszuwählen und ein Forschungsdesign aufsetzen und begründen. Darüber hinaus verfügen sie über umfangreiche Kenntnisse, Print- und Onlinequellen systematisch zu recherchieren und ihre Verlässlichkeit, Qualität und Relevanz für ein gewähltes Thema einschätzen. Recherchiertes Material analysieren sie kritisch und können es als konsolidiertes Wissen in Zitaten und Paraphrasen für ein umfangreicheres Schreibprojekt verwenden. Ihre Argumentation und Erkenntnisse können die Studierenden auch formal überzeugend darstellen und durch Tabellen und graphische Darstellungen bereichern. In Vorträgen stellen sie ihre Ergebnisse frei, verständlich in gebührender Kürze vor und können eigene Ergebnisse in der Diskussion vertreten.
<i>Inhalte</i>	<p>Die Teilnehmer des Seminars erarbeiten nach wissenschaftlichen Standards jeweils ein Exposee für ein (real geplantes oder auch fiktives) Bachelorabschlussprojekt aus dem Themenfeld des Bibliotheks- und Informationsmanagements, indem sie Theorien, Bestandsaufnahmen, Fallbeispiele, Modelle, Thesen und Trends aus diesem Bereich zusammentragen und auswerten. Die ausgearbeiteten Konzepte stellen sie im Seminar zur Diskussion und werden durch die aktive und konstruktive Rückmeldung aller Seminarteilnehmer und des Seminarleiters bzw. der Seminarleiterin besser auf die kommende Bachelorarbeit vorbereitet. Die Veranstaltung vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen über innovative Tätigkeitsfelder aus dem Bereich des Bibliotheks- und Informationsmanagements (in Fallbeispielen, Leitfäden, exemplarischen Problemlösungen, Bedarfsabschätzungen); • Know how zur Einschätzung und Entwicklung einer Forschungsfrage und Aufsetzung eines geeigneten Forschungsdesigns; • Methodenkompetenz zur Bearbeitung von Forschungsfragen; • Kompetenz längerfristiger und umfangreicher Arbeitsprojekte zeitlich, organisatorisch und materialbezogen effizient zu planen und zu bearbeiten; • Strategien, die im Grundstudium erworbenen Recherchekenntnisse auf die Bachelorarbeit anzuwenden; • fortgeschrittene Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Strukturieren, Argumentieren, Zitieren); • Training des wissenschaftlichen Schreibens und Informationen, um Unzulänglichkeiten im eigenen Schreibstil entdecken und überwinden zu können; • Techniken im Umgang mit Schreibblockaden; • Hinweise und Rückmeldung zur inhaltlichen und formalen Gestaltung des Exposees und der Bachelorarbeit sowie zur Qualität des mündlichen Vortrags. <p>Fakultativ wird ein Bewerbungstraining angeboten.</p>
<i>Literatur</i>	ROST, Friedrich: <i>Lern- und Arbeitstechniken für das Studium</i> . 4. durchgesehene Aufl. Wiesbaden : VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005

Modul BIM-BWT		Informationstechnologie								
<i>Modultyp</i>	Wahlpflicht	<i>Studiensemester</i> 4.–6.			<i>Moduldauer</i>			ein Sem.	<i>Häufigkeit</i> jedes Semester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>		Pflichtmodule der ersten drei Semester				<i>Verwendbarkeit</i>		Studiengang Bibliotheks- und Informationsmanagement und ggf. Medien und Information		
<i>Modulbeauftragte/r</i>		Prof. Dr. Martin Gennis				<i>hauptamtlich Lehrende</i>		Prof. Dr. Maika Büschenfeld Prof. Dr. Martin Gennis		
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehrform	Grup. gröÙe	Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfungsformen
BWT	Wahlpflicht Informationstechnologie I	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWT	Wahlpflicht Informationstechnologie II	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWT	Wahlpflicht Informationstechnologie III	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWT	Wahlpflicht Informationstechnologie IV	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWT	Wahlpflicht Informationstechnologie V	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWT	Wahlpflicht Informationstechnologie VI	4.–6.	6	4	Pr	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
<i>Summen (bis zu sechs WPM)</i>		4.–6.	≤ 36	≤ 24			≤ 1080 h	≤ 408 h	≤ 1032 h	<i>Gewicht Endnote</i> 3–18 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		<p>Die Wahlpflichtmodule im zweiten und dritten Studienjahr dienen der Vertiefung sowie der fachlichen Profilbildung im Bereich informatorischer und bibliothekarischer Aufgaben der Informationstechnologie und beinhalten eine Vertiefung von Kenntnissen in:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programmierung; • Softwareentwicklung, Softwaremodellierung, Evaluation und Dokumentation; • Datenbankentwicklung; • Multimediale Technologie; • GUI-Design, GUI-Programmierung; • Auszeichnungssprachen. 								
<i>Inhalte</i>		<p>Themen und Titel der Wahlpflichtmodule sind im Curriculum nicht festgelegt, sondern sie ergeben sich aus aktuellen Tendenzen, Fragen und Anforderungen aus der Berufspraxis. Insbesondere werden folgende Bereiche vertieft:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konzept und Erstellung von datenbankbasierten Informationssystemen; • Methoden des Software Engineering einschließlich Dokumentation und Evaluation; • Datenmodellierung, Informationsmodellierung mit Auszeichnungssprachen; • Einführung in die Multimedia-Technologie; • Aufgabenspezifische Softwarestrategien. <p>Beispiele für die inhaltliche Themenstellung der Seminare können z. B. sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programmierung von Onlinedatenbanken mit PHP/MySQL; • Software Engineering, Modellierung mit der Unified Modelling Language; • Einführung in Screendesign und Multimediale Technologie; • eXtensible Markup Language, XML: Grundlagen und Anwendungsmodelle. 								
<i>Literatur</i>		Die Literaturempfehlungen orientieren sich an den jeweils aktuellen Seminarthemen.								
<i>Ergänzung</i>		In insgesamt sechs Wahlpflichtmodulen, die im vierten bis sechsten Semester belegt werden sollen, können sich die Studierenden ein individuelles Kompetenzprofil zusammenstellen, indem sie beliebige Module mit aktuellen Inhalten und Fragestellungen aus den vier fachlichen Säulen Informationstechnologie, Informationsmanagement, Informationsmarkt und -dienstleistung sowie Medien und Kultur auswählen.								

Modul BIM-BWM Informationsmanagement											
<i>Modultyp</i>	Wahlpflicht	<i>Studiensemester</i>	4.–6.	<i>Moduldauer</i>	ein Sem. <i>Häufigkeit</i>						jedes Semester
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	Pflichtmodule der ersten drei Semester			<i>Verwendbarkeit</i>	Studiengang Bibliotheks- und Informationsmanagement und ggf. Medien und Information						
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Petra Düren			<i>hauptamtlich Lehrende</i>	Prof. Dr. Petra Düren Prof. Dr. Hardy Gundlach						
<i>Lehrveranstaltungen</i>	Stud. sem.	LP	SWS	Lehrform	Grup.größe	Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfungsformen		
BWM Wahlpflicht Informationsmanagement I	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit		
BWM Wahlpflicht Informationsmanagement II	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit		
BWM Wahlpflicht Informationsmanagement III	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit		
BWM Wahlpflicht Informationsmanagement IV	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit		
BWM Wahlpflicht Informationsmanagement V	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit		
BWM Wahlpflicht Informationsmanagement	4.–6.	6	4	Pr	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit		
<i>Summen (bis zu sechs WPM)</i>	4.–6.	≤ 36	≤ 24			≤ 1080 h	≤ 408 h	≤ 1032 h	<i>Gewicht Endnote</i> 3–18 %		
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	<p>Die Wahlpflichtmodule im zweiten und dritten Studienjahr dienen der Vertiefung sowie der fachlichen Profilbildung im Bereich der Informationswirtschaft und versetzen die Studierenden in die Lage:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisationskonzepte zu beurteilen und umzusetzen; • Organisations- und Personalmaßnahmen für unterschiedlichste Aufgaben zu planen; • Entscheidungshorizonte datenmäßig aufzubereiten, Entscheidungsalternativen zu identifizieren und zu strukturieren sowie rationale Entscheidungsfindung wirkungsvoll zu unterstützen. • Controllinguntersuchungen selbstständig zu planen und Durchführungskonzepte zu entwerfen; <p>Die Studierenden sind in der Lage, die im 2. und 3. Semester gelegten Grundlagen auf Problemlösungen konkreter Praxisfragen der Informationswirtschaft, insbesondere von Informationsdienstleistungen, anzuwenden. Sie können die spezifische Eignung der Konzepte auf ihre operationale Effektivität beurteilen. Sie sind außerdem vertraut mit Abläufen des Projektmanagements.</p>										
<i>Inhalte</i>	<p>Themen und Titel der Wahlpflichtmodule sind im Curriculum nicht festgelegt, sondern sie ergeben sich aus aktuellen Tendenzen, Fragen und Anforderungen aus der Berufspraxis. Insbesondere werden in exemplarischer Vertiefung insbesondere durch Projektarbeit folgende Bereiche vertieft:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Managementzyklus (Managementkonzepte, u. a. Qualitätsmanagement, integriertes Technologie- und Dienstleistungsmanagement, Personalmanagement, Change Management, Marketing etc.); • Planungs- und Entscheidungstechniken; • Controllinginstrumente; • Optimierung betrieblicher Ressourcen; • Organisationsentwicklung; • Wirtschaftlichkeitsfragen. 										
<i>Literatur</i>	Die Literaturempfehlungen orientieren sich an den jeweils aktuellen Seminarthemen.										
<i>Ergänzung</i>	In insgesamt sechs Wahlpflichtmodulen, die im vierten bis sechsten Semester belegt werden sollen, können sich die Studierenden ein individuelles Kompetenzprofil zusammensetzen, indem sie beliebige Module mit aktuellen Inhalten und Fragestellungen aus den vier fachlichen Säulen Informationstechnologie, Informationsmanagement, Informationsmarkt und -dienstleistung sowie Medien und Kultur auswählen.										

Modul BIM-BWD		Informationsmarkt und -dienstleistung								
Modultyp	Wahlpflicht	Studiensemester 4.–6.			Moduldauer		ein Sem.		Häufigkeit	jedes Semester
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>		Pflichtmodule der ersten drei Semester			<i>Verwendbarkeit</i>		Studiengang Bibliotheks- und Informationsmanagement und ggf. Medien und Information			
<i>Modulbeauftragte/r</i>		Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert			<i>hauptamtlich Lehrende</i>		Prof. Christine Gläser, Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert, Prof. Frauke Schade, Prof. Dr. Ulrike Verch			
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud.sem.	LP	SWS	Lehrform	Grup.größe	Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfungsformen
BWD	Wahlpflicht Inf.markt und -dienstleistung I	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWD	Wahlpflicht Inf.markt und -dienstleistung II	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWD	Wahlpflicht Inf.markt und -dienstleistung III	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWD	Wahlpflicht Inf.markt und -dienstleistung IV	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWD	Wahlpflicht Inf.markt und -dienstleistung V	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWD	Wahlpflicht Inf.markt und -dienstleistung VI	4.–6.	6	4	Pr	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
<i>Summen (bis zu sechs WPM)</i>		4.–6.	≤ 36	≤ 24			≤ 1080 h	≤ 408 h	≤ 1032 h	<i>Gewicht Endnote</i> 3–18 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		<p>Die Wahlpflichtmodule im zweiten und dritten Studienjahr dienen der Vertiefung sowie der fachlichen Profilbildung im Bereich Informationsmarkt und Informationsdienstleistungen. Die Studierenden sind nach Absolvierung der Module in der Lage, die derzeitige und zukünftige Entwicklung des Informationsmarktes zu analysieren und zu prognostizieren, Dienstleistungen im Informationssektor zu vergleichen und zu analysieren sowie zu entwickeln, umzusetzen und zu evaluieren. Sie sind außerdem in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> • die derzeitige und zukünftige Entwicklung des Bibliotheks- und Informationssektors einzuschätzen und zu prognostizieren; • nach der Effektivität, dem Wert, der Wirkung, dem Ergebnis – dem letztendlichen Nutzen von bibliothekarischen Leistungen zu fragen; • Dienstleistungen im Informationssektor zu vergleichen und zu analysieren; • komplexe Informationsbedarfe zu erheben und zu analysieren; • Konzepte für benutzerorientierte Informationsdienstleistungen zu entwickeln, umzusetzen und zu evaluieren; • sich in fachfremde Informationsbedarfssituationen einzuarbeiten; • Informationsressourcen ausfindig zu machen, sich in ihre zweckgemäße Nutzung einzuarbeiten, kundengerecht aufzubereiten und als Mehrwertprodukte zu vermitteln; • Methoden und Verfahren der Wissensorganisation projektbezogen anzuwenden; • sich professionell mit dem Berufsbild im Bereich Bibliothek und Information auseinanderzusetzen und es zu analysieren und fortzuentwickeln. 								
<i>Inhalte</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Vergleich und Einschätzung von Dienstleistungen im Informationssektor (lokal, regional und überregional); • Sichtung, Auswertung oder evtl. Anwendung von lokalen, nationalen oder europäischen Förderprogrammen; • Beschäftigung mit Outcome-Studien, die über die Effizienzmessung hinausgehen und nach der Effektivität, dem Wert, der Wirkung, dem Ergebnis – dem letztendlichen Nutzen von bibliothekarischen Leistungen fragen; • Erarbeitung/Evaluation von Informationsdienstleistungen für konkrete Auftraggeber; • Analyse von Informationsbedarf und Informationsangebot für bestimmte Zielgruppen; • Konzeption, Durchführung und Evaluation informationsdidaktischer Veranstaltungen; • Informationsdesign und Anwenderpartizipation; • Digitale Bibliotheken, Linked Data und Semantic Web; • Usability Evaluation von Informationstools; • Aufwand-Nutzen-Analysen maschineller Verfahren der Wissensorganisation; • Rezeption und Diskussion von Trends der Wissensorganisation. 								
<i>Literatur</i>		Die Literaturempfehlungen orientieren sich an den jeweils aktuellen Seminarthemen.								
<i>Ergänzung</i>		In insgesamt sechs Wahlpflichtmodulen, die im vierten bis sechsten Semester belegt werden sollen, können sich die Studierenden ein individuelles Kompetenzprofil zusammensetzen, indem sie beliebige Module mit aktuellen Inhalten und Fragestellungen aus den vier fachlichen Säulen Informationstechnologie, Informationsmanagement, Informationsmarkt und -dienstleistung sowie Medien und Kultur auswählen.								

Modul BIM-BWK Medien und Kultur										
<i>Modultyp</i>	Wahlpflicht	<i>Studiensemester</i> 4.–6.			<i>Moduldauer</i>			ein Sem.	<i>Häufigkeit</i>	jedes Semester
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>		Pflichtmodule der ersten drei Semester				<i>Verwendbarkeit</i>		Studiengang Bibliotheks- und Informationsmanagement und ggf. Medien und Information		
<i>Modulbeauftragte/r</i>		Prof. Frauke Schade				<i>hauptamtlich Lehrende</i>		Prof. Christine Gläser, Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert, Prof. Frauke Schade, Prof. Dr. Ulrike Verch		
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehrform	Grup.größe	Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfungsformen
BWK	Wahlpflicht Medien und Kultur I	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWK	Wahlpflicht Medien und Kultur II	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWK	Wahlpflicht Medien und Kultur III	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWK	Wahlpflicht Medien und Kultur IV	4.–6.	6	4	S	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWK	Wahlpflicht Medien und Kultur V	4.–6.	6	4	Pr	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
BWK	Wahlpflicht Medien und Kultur VI	4.–6.	6	4	Pr	≤ 24	180 h	68 h	172 h	PL: Referat, Hausarbeit, fachl. Semesterarbeit
<i>Summen (bis zu sechs WPM)</i>		4.–6.	≤ 36	≤ 24			≤ 1080 h	≤ 408 h	≤ 1032 h	<i>Gewicht Endnote</i> 3–18 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		Die Wahlpflichtmodule im zweiten und dritten Studienjahr dienen der fachlichen Profilbildung sowie Spezialisierung im Bereich medien- und kulturspezifischer Aufgaben, die einerseits das Wissen und die Fähigkeiten der Studierenden ergänzen, andererseits exemplarisch differenzieren. Diese Ergänzungen und Differenzierungen richten sich sowohl auf Kenntnisse und Fähigkeiten hinsichtlich der reichen Vielfalt und Gliederung von Bibliotheks- und Informationseinrichtungen und ihren speziellen Aufgaben, Beständen und Dienstleistungen, als sie auch die Profilbildung der selbst bestimmten Qualifikationen in Kultur- und Medienarbeit befördern. Dabei steht das exemplarische und interdisziplinäre Studieren im Vordergrund.								
<i>Inhalte</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte des Bibliothekswesens und anderer kultureller Einrichtungen; • Geschichte und Entwicklung des Buches, des Drucks und anderer Medien (z. B. Zeitungen, Zeitschriften, Tonträger, AV-Medien, digitale Träger, eMedien, Games); • Strukturen und Entwicklungen der Medienmärkte; • Vermittlung von Informations- und Medienkompetenz für unterschiedliche Zielgruppen; • Profilbildung und Öffentlichkeitsarbeit von Bibliotheken und Informationseinrichtungen; • Kultur- und Medienarbeit in und für Bibliotheken verschiedener Typen; • Kinder- und Jugendmedien; Medien für Zielgruppen (Mädchen/Frauen, Migranten, ältere Menschen); • Spezialbibliotheken für Zielgruppen: z. B. Kinder- und Jugendbibliotheken, Schulbibliotheken, Musikbibliotheken. 								
<i>Literatur</i>		FAULSTICH, Werner (Hrsg.): <i>Grundwissen Medien</i> . 5., vollst. überarb. u. erhebl. erw. Aufl. München : Fink, 2004 HANSEN, Klaus P.: <i>Kultur und Kulturwissenschaft : eine Einführung</i> . 3., durchges. Aufl. Tübingen : Francke, 2003 (UTB ; 1846) HÜTHER, Jürgen (Hrsg.) ; SCHORB, Bernd (Hrsg.): <i>Grundbegriffe Medienpädagogik</i> . 4., vollst. neu konzipierte Aufl. München : kopaed, 2005 KELLER-LOIBL, Kerstin: <i>Handbuch Kinder- und Jugendbibliotheksarbeit I</i> im Auftr. der Expertengruppe Kinder- und Jugendbibliotheken des Deutschen Bibliotheksverbandes e.V. hrsg. Bad Honnef : Bock + Herchen 2009 (Bibliothek und Gesellschaft) SCHÜTZ, Erhard (Hrsg.): <i>Das BuchMarktBuch : der Literaturbetrieb in Grundbegriffen</i> . Reinbek b. Hamburg : Rowohlt, 2005 (Rowohlts Enzyklopädie 55672) UMLAUF, Konrad: <i>Moderne Buchkunde : Bücher in Bibliotheken und im Buchhandel heute</i> . 2., aktualis. u. neu gefasste Aufl.. Wiesbaden : Harrassowitz, 2005								
<i>Ergänzung</i>		In insgesamt sechs Wahlpflichtmodulen, die im vierten bis sechsten Semester belegt werden sollen, können sich die Studierenden ein individuelles Kompetenzprofil zusammensetzen, indem sie beliebige Module mit aktuellen Inhalten und Fragestellungen aus den vier fachlichen Säulen Informationstechnologie, Informationsmanagement, Informationsmarkt und -dienstleistung sowie Medien und Kultur auswählen.								

Modul BIM 23		Studienprojekt									
<i>Modultyp</i>	Wahlpflicht	<i>Studiensemester</i>	5.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester	
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	Pflichtmodule der ersten vier Semester				<i>Verwendbarkeit</i>	Studiengang Bibliotheks- und Informationsmanagement und ggf. Medien und Information					
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ulrike Spree				<i>hauptamtlich Lehrende</i>	alle hauptamtlichen Professorinnen und Professoren in Zusammenarbeit mit Lehrbeauftragten					
<i>Lehrveranstaltungen</i>		Stud. sem.	LP	SWS	Lehrform	Grup.größe	Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfungsformen	
BP	Studienprojekt	5.	18	12	Proj.	≤ 12	540 h	204 h	336 h	PL: Projektleistung	
<i>Summen</i>		5.	18	12			540 h	204 h	336 h	<i>Gewicht Endnote</i>	10 %
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>		<p>Um der Komplexität der Berufspraxis später mit geschultem Problemlösungsverhalten begegnen zu können, wird in einem interdisziplinären Projekt eine Aufgabenstellung des Berufsalltags in Teams in enger Zusammenarbeit mit Auftraggebern aus der Berufspraxis mit den Methoden des forschenden Lernens bearbeitet. Durch zeitkritisches und Aufgabenbezogenes Arbeiten werden die in der späteren Berufspraxis bestehenden Arbeitsbedingungen simuliert. Durch die Integration von Projekten in das Studium wird die Begrenzung einzelner Studienfächer zugunsten einer fächerübergreifenden Arbeitsweise aufgelöst; durch Aufgabenstellungen, für die eine konkrete Problemlösung gefunden werden soll, wird ein enger Praxisbezug hergestellt und problemorientiertes Lernen gefördert; kooperative Verhaltensformen wie Teamarbeit und arbeitsteilige Arbeitsformen können an einem praktischen Beispiel erprobt werden; Förderung der sozialen Kompetenzen. Durch das Arbeiten im Team lernen die Projektteilnehmer und -teilnehmerinnen Bedingungen einer konstruktiven Arbeitsatmosphäre zu erkennen; durch selbst bestimmtes Arbeiten sammeln die Studierenden Erfahrungen mit eigenverantwortlicher Arbeits- und Zeitorganisation. Die Studierenden können nach erfolgreicher Teilnahme am Studienprojekt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ziele definieren und Strategien zu deren Umsetzung entwickeln; • ihre Kompetenz in der Entwicklung von Konzepten, Analysen und Lösungen trainieren; • der Komplexität einer Projektaufgabe angemessene Methoden des Projektmanagements anwenden; • Methoden und Werkzeuge zur Analyse und Gestaltung von Teamarbeit anwenden. <p>Die Studierenden wissen nach erfolgreicher Teilnahme am Studienprojekt</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie Arbeitsgruppen optimal zusammenarbeiten und welches die grundlegenden Merkmale von Projektteams sind; • welche Faktoren die Effektivität von Arbeitsgruppen beeinflussen und wie sich Projektteams im Verlauf der Projektarbeit entwickeln; • welche Instrumente zur Analyse von Interaktionsprozessen in Gruppen eingesetzt und angewendet werden können. <p>Die Studierenden sind nach erfolgreicher Teilnahme am Studienprojekt in der Lage</p> <ul style="list-style-type: none"> • schwierige Situationen in Teams zu erkennen, adäquat zu beurteilen und situationsangemessene Verhaltensalternativen zu entwickeln; • Ansätze zur zielgerichteten Gestaltung von Kommunikations- und Interaktionsprozessen in Gruppen umzusetzen (z. B. Modelle zur Moderation von Gruppenbesprechungen, Verteilung von Projektaufgaben); • ihr fachliches Wissen und ihre Fähigkeiten zu Teamarbeit einzuschätzen, einzusetzen. 									
<i>Inhalte</i>		<p>Das Studienprojekt ist eine fächerübergreifende Lehrveranstaltung und beinhaltet fächerübergreifende Aufgabenstellungen, die die Studierenden in Gruppen unter Anwendung von fachlichen und organisatorischen Problemlösungsmethoden anwendungsorientiert bearbeiten. In Form eines schriftlichen Abschlussberichts werden der Ablauf des Projektes sowie die Erfahrungen und Ergebnisse in ansprechender Form dokumentiert.</p> <p>Ihm Rahmen der Studienprojekte erlernen die Studierenden die gängigen Methoden des Projektmanagements und der Qualitätssicherung kennen. Mittels des Meilensteinkonzepts werden Zwischenevaluationen gewährleistet. Die projektleitende Dozentin bzw. der projektleitende Dozent gibt den jeweiligen Projektgruppen Orientierungshilfen zum Projektinhalt, betreut sie beim Erwerb von zusätzlichem für die Durchführung des Projektes notwendigem vertiefendem Wissen und koordiniert die gesamte Projektdurchführung.</p>									
<i>Literatur</i>		<p>DEMARCO, Tom: <i>Der Termin : ein Roman über Projektmanagement</i>. München : Hanser, 1998</p> <p>HOBBS, Peter: <i>Professionelles Projektmanagement</i>. Landsberg am Lech : Moderne Verlags-ges., 2001</p> <p>LITKE, Hans-Dieter (Hrsg.): <i>Projektmanagement : Handbuch für die Praxis ; Konzepte – Instrumente – Umsetzung</i>. München : Hanser, 2005</p> <p>OLFERT, Klaus: <i>Kompakt-Training Projektmanagement</i>. 4. verb. und erw. Aufl. Ludwigshafen : Kiehl, 2004</p>									

Modul BIM 24		Bachelorarbeit										
<i>Modultyp</i>	Pflichtmodul	<i>Studiensemester</i>	1.			<i>Moduldauer</i>	ein Sem.		<i>Häufigkeit</i>	jedes Wintersemester		
<i>Teilnahmevoraussetzung</i>	keine					<i>Verwendbarkeit</i>	Studieng. Bibliotheks- u. Informationsmanagement					
<i>Modulbeauftragte/r</i>	Prof. Dr. Ute Krauß-Leichert					<i>hauptamtlich Lehrende</i>	alle Professorinnen und Professoren des Departments					
		<i>Stud. sem.</i>	<i>LP</i>	<i>SWS</i>	<i>Lehrform</i>	<i>Grup. grösse</i>	<i>Work-load</i>	<i>Kontaktzeit</i>	<i>Selbststudium</i>	<i>Prüfungsformen</i>		
MBA	Bachelorarbeit	6.	12	–	–	1	360 h	ca. 5 h	355 h	PL: Bachelorarbeit		
<i>Summen</i>		6.	12	–			360 h	ca. 5 h	355 h	<i>Gewicht Endnote</i>	20 %	
<i>Lernergebnisse/ Kompetenzen</i>	Die Studierenden sollen in der Bachelorarbeit zeigen, dass sie auf Basis des im Studium gewonnenen Wissens und der erlangten Kompetenzen in der Lage sind, eine Aufgabenstellung unter definierten Randbedingungen, wie vorgegebener Bearbeitungszeit, vorgegebene Ressourcen, selbstständig zu bearbeiten. Sie sind in der Lage, diese Aufgabe unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden und Erkenntnisse durchzuführen. Die Bachelorarbeit ist eine theoretische und/oder empirische Untersuchung mit schriftlicher Ausarbeitung und Dokumentation.											
<i>Inhalte</i>	Die Studierenden sollen aus dem Bereich Bibliothek und Information ein theoretisches oder empirisches Thema in Absprache mit den Professorinnen und Professoren auswählen und es selbstständig (mit Betreuung) in dem vorgegebenen Zeitrahmen bearbeiten. Dabei nutzen sie Techniken wissenschaftlichen Arbeitens. Gegenstand der Arbeit kann die Lösung einer konkreten, klar begrenzten Problem- oder Aufgabenstellung aus dem Berufsfeld sein, aber auch eine theoretische Aufarbeitung und Zusammenstellung eines für die Berufswelt wichtigen Sachverhalts, von Entwicklungslinien oder Erkenntnissen.											
<i>Literatur</i>	BRAUNER, Detlef Jürgen ; VOLLMER, Hans-Urich: <i>Erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten : Seminararbeit – Diplomarbeit – Doktorarbeit. 2., überarb. und erw. Aufl.</i> Sternenfels : Verl. Wiss. und Praxis, 2006 (Wissen kompakt) Franck, Norbert ; Stary, Joachim (Hrsg.): <i>Die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens : eine praktische Anleitung. 13., durchges. Aufl.</i> Paderborn : Schöningh, 2006 (UTB ; 724: Pädagogik interdisziplinär)											
<i>Ergänzungen</i>	Die besonderen Bedingungen für das Moduls sind in der Prüfungsordnung zu ersehen. Im Einvernehmen mit dem Betreuer bzw. der Betreuerin kann die Bachelorarbeit in englischer Sprache verfasst werden.											

Impressum

Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg (HAW Hamburg)
Fakultät Design – Medien – Information
Department Information
Prof. Dr. Ralph Schmidt M.A., Koordinator des Studienreformausschusses
Finkenau 35
22081 Hamburg
Tel.: 040 42875-3603
Fax: 040 42875-3609
E-Mail: ralph.schmidt@haw-hamburg.de

Rechtlich bindend ist die im Hochschulanzeiger der HAW veröffentlichte Prüfungsordnung.

Hochschule für Angewandte
Wissenschaften Hamburg
(HAW Hamburg)
Fakultät Design – Medien – Information
Department Information
Finkenau 35
22081 Hamburg